

РАССМОТРЕНА:  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 01 от 15.09.2020  
(с учетом мнения родителей)



УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МАДОУ г. Мурманска № 93  
Е.А.Шалдыбина  
Приказ 156/1-ОД от 15.09.2020

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ГОРОДА МУРМАНСКА № 93**

МУРМАНСК,

2020

## СОДЕРЖАНИЕ

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи Программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	9
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	17

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников.....	24
2.2. Психолого-педагогические условия при реализации Программы. Особенности организации образовательного процесса.....	53
2.3. Психологическое сопровождение ребенка при освоении Образовательной Программы.....	61
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	69
2.5. Особенности содержания культурных практик с детьми разных возрастных групп.....	72
2.6. Модель организации социального партнерства.....	78
2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	82
2.8. Педагогическая диагностика. Оценка индивидуального развития ребенка.....	85

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	87
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	88
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	89
3.4. Особенности организации режима дня и образовательного процесса Недельный план образовательной деятельности. Временные рамки режимных процессов МАДОУ.....	91
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	97

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	101
------------------------------------	-----

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, Статья 11. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты ввел стандартизацию образования, в том числе и дошкольного. Это обусловило появление приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155 (далее ФГОС ДО). ФГОС ДО представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию, прослеживающихся в Образовательной программе (далее ОП) дошкольной образовательной организации (далее ДОО).

Настоящая ОП муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Мурманска № 93 (далее МАДОУ г. Мурманска № 93) разработана с учетом культурно-исторических ценностей современного общества, региональных особенностей, контингента воспитанников. Основой разработки ОП является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 15.05. 2013 г. №92-р
- О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения от 14.03.2000 №65/23-16
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 368с.).
- Устав МАДОУ г. Мурманска № 93, утвержден Приказом комитета по образованию администрации г. Мурманска от 26.01.2017 № 127
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности - серия 51ЛО1 № 0000688 от 27.01.2017

Программа МАДОУ г. Мурманска № 93 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями государственного федерального образовательного стандарта дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание образования и организация образовательной деятельности в МАДОУ г. Мурманска № 93, обеспечивающих развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, определяется Программой, разработанной с учётом: Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, составные пункты которых перечислены в содержании и раскрыты в структуре ОП. Программа:

– включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие детей по основным направлениям; социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

– определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии воспитанников. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями санитарных правил.

МАДОУ, реализуя общеразвивающую направленность педагогической деятельности в формате основных образовательных услуг по каждой из пяти образовательных областей, использует парциальные образовательные программы, методики, технологии.

- Парциальная программа О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- Парциальная программа Л.Г.Петерсон «Ступеньки»
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина
- Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки: художественный труд в детском саду»
- Парциальная программа Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной «Топ-хлоп, малыши!»
- Парциальная программа И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой «Ладушки»
- Парциальная программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Рабочая Программа реализации физкультурно-оздоровительной направленности воспитанников МАДОУ г.Мурманска № 93 «Расти здоровым»
- Рабочая программа логопункта (Автор-составитель учитель-логопед МАДОУ С.А. Попова).
- Рабочая программа педагога-психолога «По дороге в школу» (Авторы-составители: педагог-психолог В.Е. Гусева, Е.А. Григорьева).

- Коррекционно-развивающая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста» (Авторы-составители: педагог-психолог В.Е. Гусева, Е.А. Григорьева).

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 74% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 36 % от ее общего объема.

Организация образовательного процесса в ДОО регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком организованной образовательной деятельности. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы МАДОУ.

### 1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОП

Образовательная программа (ОП) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Мурманска № 93 (далее МАДОУ) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.5 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, физическому, художественно-эстетическому.

**Целью** данной программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует развитию взаимопонимания и сотрудничества между участниками образовательных отношений, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях всестороннего развития ребенка, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, на сотрудничество со взрослыми и сверстниками и формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Цели **обязательной части** образовательной программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При реализации части ОП, **формируемой участниками образовательных отношений**, решаются следующие **задачи**:

- способствовать развитию субъект - субъектного отношения в общении между сообществом взрослых и детей;
- обеспечить успешную социализацию воспитанников через взаимодействие дошкольной организации с социальными партнерами;
- создать условия для развития воспитанников, имеющих признаки одаренности, таланта;
- осуществлять необходимую коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста, создавать условия для практического овладения воспитанниками нормами речи;
- осуществлять недирективный подход к взаимодействию всех участников образовательных отношений.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОП

В соответствии с ФГОС ДО ОП построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации. Дошкольная организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе

сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной организации) и детей. Данный тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество дошкольной организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники дошкольной организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что дошкольная организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО ОП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами основной общеобразовательной программы существуют многообразные взаимосвязи:

- познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным,
- художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* ФГОС ДО и Примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых дошкольная организация разрабатывает свою образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами. При этом за дошкольной организацией сохраняется право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Осуществление образовательного процесса в МАДОУ также обусловлено климатическими, социальными, демографическими особенностями. МАДОУ г.Мурманска № 93 находится в городе Мурманске, расположенном на Крайнем Севере. Климат региона резко-континентальный с продолжительной суровой зимой (до -30С) и коротким влажным, прохладным летом (до +15С). Поэтому учитываются разные подходы к организации прогулок, выбору видов закаливания, предусматривается гибкий режим пребывания детей. При организации педагогического процесса учитываются погодные условия, состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

Система реализации мероприятий по ознакомлению дошкольников с национально-культурными и климатическими особенностями родного края основана на принципе интеграции содержания, при котором каждая тема комплексно-тематического плана, предусматривает обогащение содержания информацией об особенностях региона, а также через изучение специально выделенных тем.



### 1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

На основании приказа комитета имущественных отношений администрации города Мурманска № 1838 от 23.12.2016 г. «О передаче муниципального имущества» и дополнительного соглашения к договору № 2844/02 от 08.08.2007 «О закреплении муниципального имущества на праве оперативного управления» от 23.12.2016 № 5250/02 открыто структурное подразделение МАДОУ г.Мурманска № 93 в помещении, переданном в оперативное управление по адресу: 183038, проезд Рыбный, д.4, г.Мурманска Мурманской области с 01.01.2017.

В МАДОУ (в 3-х корпусах) функционируют 16 групп: для детей раннего возраста (от 1,5 до 3-х лет) – 4 группы; для детей дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет) – 12 групп с 12-ти часовым режимом пребывания в течение пятидневной рабочей недели.

группа	возраст	Количество групп	направленность
Группа раннего возраста	с 1,5 лет до 3-х лет	4	общеразвивающая
Младшая группа	с 3-х лет до 4-х лет	3	общеразвивающая
Средняя группа	с 4-х лет до 5-ти лет	3	общеразвивающая
Старшая группа	с 5-ти лет до 6-ти лет	2	общеразвивающая
Подготовительная группа	с 6-ти лет до 7-ми лет	2	общеразвивающая
Логопедическая группа	с 5-ти лет до 6-ти лет	1	компенсирующая
Логопедическая группа	с 6-ти лет до 7-ми лет	1	компенсирующая

сферы развития	Возраст детей
	1,5-2 года
Личностное развитие	Ребенок начинает осознавать себя отдельным человеком. У детей развивается самостоятельность и появляется фраза «Я сам». Ребенок уже не всегда хочет, чтобы ему помогали, проявляет непослушание. У детей начинает развиваться эмпатия – понимание эмоционального состояния другого человека.
Интеллектуальная сфера	Объектом познания являются непосредственно окружающие предметы. Знакомясь с предметом, ребенок выделяет наиболее характерные для данного предмета признаки; составляет на их основе определенный образ и соотносит данный образ-эталон с предметами окружающего мира. На втором году жизни мышление у ребенка - наглядно-действенное, то есть ребенок решает задачи путем непосредственных действий с предметами. Начинает развиваться оперативная память – способен удерживать цель, поставленную несколько минут назад.
Речевое развитие	Ребенок переходит от дофонемной речи к фонемной; начинает усваивать словесное обозначение предметов и явлений,

	словарь ребенка увеличивается от 10 до усваивает до 200-300 слов. Формируется обобщающая функция слова: слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а со всеми предметами, относящимися к этой группе (кукла большая – кукла маленькая). Ребенок начинает строить простые предложения, состоящие из 2-4 слов.
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативно-личностное общение со взрослыми: взрослый – источник защиты, ласки, помощи, общения. Начинает формироваться ситуативно-деловое общение со взрослыми: взрослый - источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству. Дети привыкают играть рядом со сверстниками в процессе эмоционально-практического общения.
Двигательная сфера	Начало активной ходьбы, лазания. Овладение в ходе предметной деятельности соотносящими и орудийными действиями.
Игровая деятельность	Зарождается игра как предметно-игровая деятельность: игрушка для ребенка выступает в том же качестве, что и любой другой предмет, с которым можно манипулировать. Затем ребенок начинает усваивать игровое значение предметов (кормит куклу, укладывает ее спать). Расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, нарастает потребность ребенка в совместной деятельности со взрослым. Наблюдая мир взрослых, ребенок выделяет их действия. Это дает ему возможность отображать действия взрослых с предметами в соответствии с принятым в обществе назначением. Ребенок овладевает сюжетно-отобразительной игрой.
Культурно-гигиенические навыки	Ребенок умеет пользоваться ложкой, есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой, раздеваться и складывать одежду с помощью взрослого, мыть руки по мере загрязнения и пользоваться горшком.
2-3 года	
Личностное развитие	Ребенок переживает кризис трех лет, который характеризуется тем, что личностные изменения, происходящие с ним, приводят к изменению его отношений со взрослыми. Ребенок начинает отделять себя от других людей, осознает свои возможности. В этом возрасте появляются следующие черты: негативизм, упрямство, обесценивание, строптивость, своеволие, протест-бунт, деспотизм. У ребенка зарождается потребность в уважении и признании.
Интеллектуальная сфера	Мышление носит наглядно-действенный характер. Объектом познания являются непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство. Ребенок определяет воспринимаемые признаки предметов, используя предэталоны – индивидуальные единицы восприятия (такой как крыша, как мячик).
Речевое развитие	Активный словарь достигает 800- 1500 слов. Ребенок начинает использовать в речи сложные и сложноподчиненные предложения. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Активно развивается фонематический слух.

Социально-коммуникативное развитие	Расширяется ситуативно-деловое общение со взрослыми, продолжает формироваться умения играть рядом со сверстниками.
Двигательная сфера	Дети овладевают «тонкой моторикой» при выполнении манипулятивных действий, целенаправленно выполняют действий по слову взрослого, в процессе предметной деятельности соотносящие и орудийные действия становятся более точными.
Игровая деятельность	Диапазон отображаемых в игре действий расширяется. Игровые действия перестают быть случайными, все чаще связываются по смыслу, логически вытекают одно из другого. Появляется еще одно кардинальное изменение игры – введение замещений, которое возникает в проблемной ситуации. Истинное замещение возникает только тогда, когда ребенок называет предмет-заместитель в соответствии с его новой функцией. Использование предметов-заместителей обогащает детскую игру, способствует развитию знако-символической функции сознания. Постепенно происходит усложнение сюжета игры, в играх все чаще создается воображаемая ситуация – это свидетельство возникновения сюжетно-ролевой игры.
Культурно-гигиенические навыки	Ребенок может самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, вытирать лицо и руки полотенцем. Аккуратно складывать снятую одежду, правильно надевать одежду и обувь, приводить себя в порядок под контролем взрослого.
3-4 года	
Личностное развитие	Дети начинают усваивать общепринятые нормы и правила поведения, стремятся к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; положительно относятся к соответствующим требованиям взрослого, замечают нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого. Появляется способность к соподчинению мотивов: под руководством взрослого может временно сдерживать свои желания; делать то, что целесообразно в данной ситуации. Дети адекватно идентифицируют себя с представителями своего пола, имеют первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.).

Интеллектуальная сфера	Ребенок усваивает сенсорные эталоны – культурно-выработанные средства восприятия: знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу. Формируется наглядно-образное мышление, которое протекает в форме наглядных образов. Объектом познания являются непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство, свойства и назначение. Дети могут произвольно запомнить 3-4 слова, 5-6 названий предметов. Запоминают любимые стихотворения.
Речевое развитие	Речь становится более сложной и развернутой. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Впервые используется планирующая функция речи: ребенок удерживает в памяти цели игры или иной деятельности, пути их достижения, проговаривая их в громкой речи.
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативно-деловое общение со взрослыми. Формируется внеситуативно-познавательное общение со взрослыми: взрослый – источник информации. Начинает формироваться ситуативно-деловое общение.
Двигательная сфера	В этот период высока потребность детей в движении. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.), что способствует формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Расширению круга ручных действий способствует появление продуктивной деятельности. Дети начинают дифференцировать левую и правую руки.
Игровая деятельность	Ребенок может самостоятельно ставить игровые задачи, принимать на себя роли взрослых. Имеет несколько любимых сюжетов (при преобладании бытовых включаются эпизоды из сказок, мультфильмов). Выполняет 4-5 игровых действий. Широко использует предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование. Возникают игровые объединения из 2-3 человек.
4-5 лет	

Личностное развитие	Начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Дети могут выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. Дети не только требуют соблюдения правил от сверстников, но и сами стараются их соблюдать, что повышает их возможность к регулированию своего поведения. У детей продолжает формироваться способность к соподчинению мотивов: борьба личного и общественного мотивов переживается как конфликт. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Дети имеют представления о наиболее распространенных мужских и женских профессиях, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.
Интеллектуальная сфера	Развивается наглядно-образное мышление. Объектом познания становятся предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые. Возникает способность понимать и использовать простые схемы, изображающие строение предметов и их расположение. Дети способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории (одежда, мебель, посуда и др.). Увеличивается устойчивость внимания: ребенок может сосредоточенно действовать до 20 минут. Важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилу – необходимый элемент произвольного внимания. Возрастает объем памяти. Дети могут запомнить до 7-8 названий предметов.
Речевое развитие	Совершенствуется звуковая сторона речи, дети правильно произносят гласные, свистящие и шипящие звуки. Речь становится средством общения. Появляется словотворчество. Дети активно начинают употреблять эпитеты, сравнения и др. обороты речи. Особый интерес вызывают рифмы, ритмические структуры речи. Дети могут пересказать литературное произведение, составить рассказ по картинке, описать характерные особенности игрушки, передать своими словами впечатления из личного опыта, самостоятельно рассказать о чем-либо.
Социально-коммуникативное развитие	Внеситуативно-познавательное общение со взрослыми: взрослый - источник информации, собеседник. Продолжает формироваться ситуативно-деловое общение со сверстниками. Ребенок может вступить в непринужденную беседу, задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника.
Двигательная сфера	Развиваются основные движения: дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола). Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками. Способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы. Развиваются выносливость и силовые качества.

	<p>Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети почти не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Развивается тонкая моторика. Дети нанизывают предметы средней величины на шнурок. Начинают ориентироваться на правила в условиях соревнования в двигательной деятельности.</p>
Игровая деятельность	<p>Ребенок отражает в игре жизненные впечатления, развивает бытовые и общественные сюжеты; передает сюжеты из мультфильмов и любимых книг, комбинируя их. Стремится согласовывать игровые действия со сверстниками. Игровые объединения (2-5 человек) достаточно длительны (до 40 минут и более). Вступает в содержательные ролевые взаимоотношения; выполняет правила в соответствии с ролью. Использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы; заменяет некоторые действия или предметы словом, широко использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая. Готовит материал для игры, а после игры убирает игровой материал.</p>
5-6 лет	
Личностное развитие	<p>Формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Дети могут доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее значим для ребенка. Соподчинение мотивов происходит часто, их борьба чаще завершается в пользу наиболее значимого мотива в данной ситуации.</p> <p>Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого.</p>
Интеллектуальная сфера	<p>Совершенствуется восприятие цвета, формы и величины, анализ сложных форм предметов. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; а также форму прямоугольников, овалов, треугольников; дифференцируют по величине до 10 объектов. Преобладает наглядно-образное мышление. Объектами познания становятся не только окружающее, но и предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые. В процессе наглядного моделирования начинает формироваться образно-схематическое мышление. Совершенствуются интеллектуальные умения, характерные для словесно-логического мышления: обобщение, классификация по двум и более признакам (например, цвет, величина, форма), способность рассуждать и давать объяснения рассматриваемым</p>

	<p>событиям. Существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, развивается произвольность внимания. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы (в качестве «подсказки» используются рисунки, иные знаки).</p>
Речевое развитие	<p>Словарь детей активно пополняется существительными; глаголами, прилагательными и наречиями, отражающими качество предметов, действий, отношений. Речедвигательный и речеслуховой аппарат готов к правильному произношению всех звуков родного языка. Дети свободно используют средства интонационной выразительности, употребляют обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Дети могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже и другие грамматические категории. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети самостоятельно начинают строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользуются прямой и косвенной речью. Формируется планирующая функция речи.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Внеситуативно-познавательное общение со взрослыми. Новым становится формирование внеситуативно-личностного общения со взрослыми: взрослый - источник эмоциональной поддержки. Продолжает совершенствоваться ситуативно-деловое общение со сверстниками. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками.</p>
Двигательная сфера	<p>Совершенствуется крупная моторика. Ребенок способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке, перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Физические качества сформированы (быстро, ловко выполняет движения, сохраняет выносливость). Формируется произвольность двигательной активности: осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений. Развивается двигательное воображение.</p>
Игровая деятельность	<p>Ребенок имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми. Объединяет разные сюжеты в единый ход игры, усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена», «Гриммерная», «Зал»). Роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны. Широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме». Осознает необходимость соблюдения правил, выполняет их. Вступает в игровое общение, используя речь, мимику, жесты. Готовит условия для игровой деятельности, убирает игрушки и атрибуты после игры.</p>
6-7 лет	
Личностное	<p>Поведение ребенка определяется преимущественно первичными ценностными представлениями. Ребенок четко формулирует нормы и правила, осознает последствия их нарушения и в соответствии с этим организует свое</p>

развитие	поведение. Высока способность к соподчинению мотивов. Отношение к борьбе мотивов рассудительное; принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу наиболее ценного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон. Высока степень сформированности произвольности как способности управлять своим поведением – важнейшего новообразования дошкольного периода. К семи годам дети испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. К данному возрастному периоду относится кризис 7-ми лет, в котором проявляется стремление ребенка к самостоятельности, потребности в социальном признании.
Интеллектуальная сфера	Ребенок целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др. признаков). Становление словесно-логического мышления. Речь позволяет мыслить не образами, а понятиями, структурировать и обозначать информацию, полученную с помощью органов чувств. Объектом познания становятся причинно-следственные связи между предметами и явлениями. Существенно возрастает произвольность внимания. У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Начинают относительно успешно использовать новое средство — слово, с помощью которого анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливают логические связи.
Речевое развитие	Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас до 4000 слов. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, а также при описании предметов и явлений, составлении рассказов и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить значение малознакомых или новых слов, слов близких или противоположных по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Развивается внутренняя речь. К концу дошкольного детства речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.
Социально-коммуникативное	Внеситуативно-личностное общение со взрослыми. Внеситуативно-деловое общение со сверстниками. Избирательные



развитие	отношения со сверстниками становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.
Двигательная сфера	Ребенок четко и координировано выполняет основные и мелкомоторные движения как знакомые, так и новые, по показу и инструкции. У него формируется произвольность двигательной активности: контролирует качество выполнения движений, адекватно оценивает свои движения с точки зрения точности и правильности. При выполнении движений развивается планирующая и регулирующая функции речи. Развивается двигательное воображение.
Игровая деятельность	Ребенок имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми. Сюжеты преимущественно строятся по личным впечатлениям, по мотивам литературных или иных сказочных образов. Ребенок передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре; самостоятельно вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме». Осознает необходимость соблюдения правил и их выполнение. Самостоятельно создает игровую обстановку, активно участвует в подготовке к игре: совместно со взрослым и другими детьми создает собственные игровые сценарии; распределяет обязанности и роли, планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, соблюдение правил и ход игры.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

##### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных

видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В дополнение к вышеуказанным общим целевым ориентирам предлагается более детализированный перечень отдельных целевых ориентиров, которым Программа уделяет особое внимание и которые являются порой новыми для российского дошкольного образования. Данные целевые ориентиры также могут быть достигнуты ребенком к моменту завершения дошкольного образования по Программе.

***Целевые ориентиры в сфере общего личностного развития (развитие индивидуальных компетентностей):***

- ребенок приобретает базовый опыт надежной привязанности и стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви;
- ребенок приобретает опыт радости и счастья, физического и психологического благополучия.

***Целевые ориентиры в развитии персональной ценностно-смысловой сферы:***

- ребенок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни;
- ребенок к завершению дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению перед красотой и загадочностью окружающего мира и Вселенной.

***Целевые ориентиры в сфере отношения ребенка к самому себе:***

- ребенок приобретает позитивную самооценку, так называемую положительную «Я-концепцию», выражающуюся в положительной оценке собственной личности относительно определенных способностей и качеств; чувстве собственного достоинства, уверенности в собственных силах и способностях, и которая является фундаментом личностного здоровья и основой успеха ребенка как при дальнейшем обучении в школе, так и в построении социальных отношений и связей.

***Целевые ориентиры в сфере развития мотивации***

- ребенок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения);
- ребенок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности, — сознание возможности влияния с помощью собственных действий или собственных компетентностей на свое окружение и осуществление контроля над ним;
- у ребенка формируется саморегуляция — сознательное и добровольное руководство собственными действиями, например с помощью самостоятельной постановки целей, самостоятельного оценивания результатов действий, коррекции действий и целей и постановки на этой основе новых целей;
- у ребенка развивается любознательность и интерес к познанию окружающего мира и другим формам активности.

***Целевые ориентиры в сфере эмоционального развития (эмоциональная компетентность)***

- ребенок приобретает способность к идентификации и выражению чувств; умение ощущать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать (метаэмоциональная компетентность).

***Целевые ориентиры в социально-коммуникативной сфере***

Социальные компетентности состоят в том, что человек может выстраивать и сохранять хорошие отношения с другими людьми, может представить себя на месте другого человека и до некоторой степени предвидеть его поведение, вербально и невербально общаться с другими людьми.

- Ребенок проявляет эмпатию — способность разумом и чувствами осознавать, что происходит с другими людьми (эмоциональная компетентность).
- Ребенок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выражать свои мысли связно и понятно для других, а также умение слушать и понимать других.
- Ребенок демонстрирует способность и готовность к кооперации и работе в команде.
- Ребенок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов.
- Ребенок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, за состояние окружающего пространства и природы.

#### ***Целевые ориентиры в сфере познавательного развития***

- Ребенок демонстрирует первичные способности и готовность решать проблемы (анализ разного рода проблем, умение находить альтернативные пути их разрешения, оценивать эти пути, выбирать один из путей, претворять его в жизнь и производить проверку его успешности).
- Ребенок обладает логическим мышлением, способен к образованию понятий, формулировке гипотез («Может быть, это происходит потому, что...»), культурой «анализа ошибок», состоящей в способности самостоятельно или совместно с другими детьми или взрослыми обсуждать заблуждения, неверные решения, неправильно понятые смыслы, несоблюдение правил и т. д.
- Ребенок проявляет выраженную исследовательскую активность, любознательность, интерес к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских вопросах, гипотезах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей.

#### ***Целевые ориентиры в сфере речевого развития***

- обогащение словарного запаса, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи, в том числе овладение словарным запасом, связанным с другими образовательными областями, различными режимными моментами;
- развитие предпосылок грамотности: умение следить за сюжетом длинного рассказа; понимать смысл текста и обсуждать его; умение устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- развитие интереса к рассказыванию: умение рассказывать историю или случаи из жизни в правильной последовательности событий; удовольствие от рассказывания, способность рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- развитие интереса и любовь к книгам и историям; знакомство с книжной и письменной культурой;
- развитие интереса к письму и письменной речи; первое знакомство с буквами как с символами, отражающими определенную информацию, например информацию о собственном имени, названия предметов и пр., знание отдельных букв русского алфавита.

#### ***Целевые ориентиры в области художественно-эстетического развития***

- развитие более тонкого и дифференцированного чувственного опыта ребенка, восприятия им окружающего мира всеми органами чувств;
- развитие у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), а также восприятия красоты в природе и в окружающем мире в целом;
- знакомство с различными видами искусства;
- развитие умения воспринимать музыку, литературу, фольклор;
- воспитание способности к сопереживанию персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей в различных видах искусства, в изобразительной, конструкторско-модельной, пластической, музыкальной деятельности;
- развитие творческих способностей, креативности, воображения, по-разному проявляющихся в языковой, музыкальной области, в сфере изобразительных и пластических искусств, в игре.

### ***Целевые ориентиры в области физического развития***

#### *Ребенок к семи годам:*

- получает удовольствие и радость от движения, у него развивается мотивация к занятиям спортом, активному и здоровому образу жизни;
- проявляет интерес к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр (социально-коммуникативное развитие);
- приобретает разнообразный двигательный опыт: балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, развивает у себя чувство баланса, равновесия и совершенствует координацию своих мышц;
- начинает лучше чувствовать свое тело и учится контролировать свои движения, оценивать свои силы, умения и возможности;
- осваивает разнообразные двигательные навыки, овладевает основными движениями и управляет ими;
- развивает физические качества: силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие.
- овладевает основами здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умением самостоятельно использовать предметы личной гигиены, выполнять гигиенические процедуры, ответственно относиться к своему здоровью;
- получает радость и осознает пользу от движения, мотивирован на занятия физкультурой и спортом, на поддержание здорового образа жизни;
- осознает собственную ответственность за здоровье и хорошее самочувствие; способность регулировать напряжение и расслабление, справляться со стрессом;
- обладает осознанным отношением к пище и здоровому питанию; обладает навыками культуры еды и поведения за столом;
- обладает компетентным отношением к переменам и нагрузкам, способствующим формированию устойчивости к стрессам и психологическим нагрузкам (резильентность).

### **Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Ребенок:**

– адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

– владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи;

– подбирает однокоренные и образует новые слова; согласовывает слова в числе, роде, падеже; справляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

– овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры.

– У ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

#### **Ребенок:**

– самостоятельно включается в поисково-познавательную деятельность;

– способен видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;

– применяет эталоны, символы условные заместители, модели;

– определяет различные материалы (металл, пластмасса, кожа, стекло, дерево, бумага, ткань); вычленяет их существенные признаки (мягкость, твёрдость); качества (сыпучий, гладкий, шершавый); свойства (хрупкий, прочный);

– понимает причинно-следственные связи между материалом и назначением предметов;

– имеет представление о различных животных, птицах, рыбах, насекомых; выявляет основные признаки живых организмов (дыхание, питание, рост, развитие);

– имеет представление о значении воды и воздуха, их влиянии на жизнь растений, животных, человека;

– обладает начальными знаниями о физических явлениях: вес, звук, электричество, температура, время;

– имеет представление о строении человека, функционировании некоторых органов и систем;

– проявляет ответственность за состояние собственного здоровья;

#### **Ребенок:**

– проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;

- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями авторов Кольского Заполярья, обладает элементарными представлениями из области живой природы Севера;
- проявляет любознательность к особенностям культуры, традиций народ севера, к этнокультурным традициям региона;
- активно участвует в народных играх Севера; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование;
- принимает участие в социально-значимых событиях города, выражает позитивное отношение к подвигам горожан, к пожилым людям;
- отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Кольского Заполярья через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольной организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. **Система оценки** образовательной деятельности, предусмотренная ОП, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых дошкольной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольной организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольной организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры*, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрено наблюдение за динамикой развития детей, основанное на диагностических методах:

- педагогическое наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;
- создание проблемной (диагностической) ситуации;
- беседа;
- анализ компонентов личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами ОП, оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- педагогическое наблюдение за индивидуальной динамикой развития ребенка, используемое как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;
- внутренняя оценка, самооценка дошкольной организации;
- внешняя оценка дошкольной организации.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации ОП;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ОП;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольной организации в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития дошкольной организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет реализуется по образовательным областям «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психолого-педагогическим сопровождением.

### 2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

**Образовательная область**  
**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Возраст	задачи
2-3 года	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.
3-4 года	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь ему. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами,



	помогать друг другу.
4-5 лет	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.
5-6 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
6-7 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости.

***Ребенок в семье и сообществе***

Возраст	Задачи
2-3 года	<b>Образ «Я».</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть свое имя. <b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. <b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
3-4 года	<b>Образ «Я».</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.). <b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются). <b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, напоминать их имена и отчества.
4-5 лет	<b>Образ «Я».</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). <b>Семья.</b> Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, ит. д.). <b>Детский сад.</b> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать

	чувство общности с другими детьми.
5-6 лет	<p><b>Образ «Я».</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению обязанностей по дому.</p> <p><b>Детский сад.</b> Вызывать стремление поддерживать порядок в группе. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду.</p>
6-7 лет	<p><b>Образ «Я».</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям).</p>

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

возраст	задачи
2-3 года	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, приводить себя в порядок. Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p>
3-4 года	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Приучать детей следить за своим внешним видом. Формировать элементарные навыки поведения за столом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</p>

	<b>Уважение к труду взрослых.</b> Рассказывать детям о понятных им профессиях. Побуждать оказывать помощь взрослым.
4-5 лет	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания образовательной деятельности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание детей ухаживать за растениями, участвовать в экологических акциях. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p>
5-6 лет	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к образовательной деятельности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей желание выполнять посильные трудовые поручения. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в экологической зоне, участвовать в экологических акциях. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
6-7 лет	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться. Закреплять умение готовить материалы и пособия к образовательной деятельности, убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать трудолюбие. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки. Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в экологической зоне. Прививать детям интерес к труду в природе.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>

### Формирование основ безопасности

возраст	задачи
2-3 года	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не дразнить их; не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p>
3-4 года	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
4-5 лет	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Продолжать знакомить элементарными правилами поведения на улице. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с правилами пользования электроприборами. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>
5-6 лет	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы безопасного поведения в природе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
6-7 лет	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры. Знакомить с Красной книгой. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Формировать умение находить дорогу из дома в ДОО на схеме местности.</p>

	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формирование основ безопасности Часть, формируемая участниками ОО**

**Парциальная программа Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

возраст	задачи
5-7	Знакомство с устройством тела человека его организмом; формирование эмоционального благополучия ребенка Раздел № 4: ОД 19 стр.84; ОД 20 стр. 86; ОД 21 стр. 89; ОД 22 стр. 90; ОД 23 стр. 93 Раздел № 5: ОД 34 стр.110; ОД 35 стр.111; ОД 39 стр. 122

**Образовательная область  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование элементарных математических представлений**

возраст	задачи
2-3 года	<b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). <b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи. <b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). <b>Ориентировка в пространстве.</b> Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
3-4 года	<b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <b>Величина.</b> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров. <b>Форма.</b> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. <b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: впереди - сзади (позади), справа — слева и т.д. Различать правую и левую руки. <b>Ориентировка во времени.</b> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
4-5 лет	<b>Количество и счет.</b> Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы. Учить считать до 5 (на основе наглядности); называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным

	<p>предметам. Формировать представления о порядковом счете. Учить уравнивать неравные группы, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет. Отсчитывать предметы из большого количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины.</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Познакомить детей с прямоугольником. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, последовательности (утро—день — вечер-ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
5-6 лет	<p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью. Учить считать до 10. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. Продолжать формировать представление о равенстве. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p><b>Величина.</b> Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной величины. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже.</p>
6-7 лет	<p><b>Количество и счет.</b> Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Учить называть числа в прямом и обратном порядке. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении</p>

	<p>задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. Моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Развивать «чувство времени». Определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***Формирование элементарных математических представлений Часть, формируемая участниками ОО.  
Парциальная программа Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Ступеньки»***

возраст	задачи
5-6	Знакомство с геометрическими понятиями (точка, линия, отрезок, луч, ломаная/прямая линия, замкнутая/незамкнутая линия, угол): ОД №19, стр. 74; ОД №20, стр. 78; ОД №22, стр.85; ОД №23, стр. 89; ОД №25, стр.98; ОД №26, стр. 103;
6-7	Знакомство с пространственными фигурами (шар, куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр). Их распознавание : ОД №28, стр. 233; ОД №29, стр. 237;

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

возраст	задачи
2-3 года	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений; мелкой моторики руки.</p>
3-4	<b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью перцептивных действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия

года	<p>экспериментального характера. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Закреплять умение группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p>
4-5 лет	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами спектра. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
5-6 лет	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.). Продолжать знакомить с цветами спектра: хроматические и ахроматические. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности. Показать детям особенности соположения цветовых тонов в спектре. Формировать умение обследовать предметы разной формы. Расширять представления о фактуре предметов. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p>



6-7 лет	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, мышления, воображения, познавательной активности.</p>
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Ознакомление с предметным окружением*

возраст	задачи
2-3 года	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, группировать их по способу использования. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
3-4 года	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Предлагать группировать хорошо знакомые предметы.
4-5 лет	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте. Продолжать знакомить детей с признаками предметов. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
5-6 лет	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы. Побуждать сравнивать предметы. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.
6-7 лет	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Расширять представления детей об истории создания предметов. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

**Ознакомление с предметным окружением. Часть, формируемая участниками ОО.  
 Парциальная программа О.Л. Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

возраст	задачи
3-4	Знакомство с предметами обихода русской избы: ОД №18, стр. 39; ОД №22, стр. 41; ОД №34, стр. 45
4-5	Знакомство с предметами обихода русской избы: ОД №8, стр. 50; ОД №10, стр. 51; ОД №19, стр. 56
5-6	Знакомство с предметами обихода русской избы: ОД №10, стр. 71; ОД №35, стр. 86
6-7	Знакомство с предметами обихода русской избы: ОД №36, стр. 102

**Ознакомление с социальным миром**

возраст	задачи
2-3 года	Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия.
3-4 года	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
4-5 лет	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем). Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности; продолжать знакомить с различными профессиями. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
5-6 лет	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (ДОО, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна; что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии.

6-7 лет	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство). Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***Ознакомление с социальным миром. Часть, формируемая участниками ОО.***

***Парциальная программа О.Л. Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»***

возраст	задачи
3-4	Знакомство с русскими праздниками и традициями:ОД №17, стр. 39; ОД №24, стр42;
4-5	Знакомство с русскими праздниками и традициями:ОД №16, стр. 54; ОД №24, стр59;
5-6	Знакомство с русскими праздниками и традициями:ОД №16, стр. 75; ОД №17, стр. 75; ОД №24, стр79; ОД №31, стр. 84;
6-7	Знакомство с русскими праздниками и традициями:ОД №17, стр. 95; ОД №24, стр. 97; ОД №28, стр. 99;

***Ознакомление с миром природы***

возраст	задачи
2-3 года	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.), их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и подкармливать птиц. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
3-4 года	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Расширять представления о диких животных. Расширять представления детей о насекомых. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. Дать элементарные представления о растениях данной местности. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи

	с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды, песка, снега. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).
4-5 лет	Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Расширять представления детей о некоторых насекомых. Расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать сезонные изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.
5-6 лет	Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах. Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
6-7 лет	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых; знакомить с особенностями их. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Развивать интерес к родному краю. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

**Образовательная область  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

возраст	задачи
2-3 года	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия; действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями (близко, далеко, высоко и др.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на несложные вопросы. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
3-4 года	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предмет.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства,</p>

	<p>местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты и т.п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и согласные звуки. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек). Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
4-5 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата</p>

	<p>— медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
5-6 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать развивать речь как средство общения. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с -ц, ш-ж, ч - ц, с -ш, ж-з, л-р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,</p>

	составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
6-7 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию. Совершенствовать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, ма-ли-на) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

*Приобщение к художественной литературе*

возраст	задачи
---------	--------



2-3 года	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
3-4 года	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
4-5 лет	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
5-6 лет	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.
6-7 лет	Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Образовательная область

## «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Приобщение к искусству*

возраст	задачи
2-3 года	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей.
3-4 года	Развивать эстетические чувства детей. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ.
4-5 лет	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание и сооружение. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
5-6 лет	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений; подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
6-7 лет	Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире - в каждом городе свои. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать

<p>умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности. Знакомить с историей и видами искусства. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Изобразительная деятельность*

возраст	задачи
2-3 года	<p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, уподобляя предметам: ленточкам, ручейкам и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p><b>Лепка.</b> Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок) и т.п.</p>

3-4 года	<p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Продолжать учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы (колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
4-5 лет	<p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют), добавляя к ним другие (солнышко и т.д.). Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках, к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями.</p> <p><b>Лепка.</b> Совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.</p> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p>

5-6 лет	<p><b>Предметное рисование.</b> Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций, учить передавать движения фигур. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета). Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать Городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Развивать декоративное творчество детей.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза и др.), учить приему обрывания.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. Закреплять</p>
---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>
6-7 лет	<p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых. Формировать умение строить композицию рисунка.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p><b>Прикладное творчество:</b> работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество:</b> работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</p>

	<b>Прикладное творчество:</b> работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Конструктивно-модельная деятельность**

возраст	задачи
2-3 года	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки и т. п.).
3-4 года	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.
4-5 лет	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
5-6 лет	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
6-7 лет	<b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины). <b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская

	площадка, стоянка машин).
--	---------------------------

**Конструктивно - модельная деятельность Часть, формируемая участниками ОО.**

**Парциальная программа И.А.Лыкова «Цветные ладошка: художественный труд в детском саду»**

возраст	задачи
4-5	Знакомство с игрушечным ремеслом, освоение разных техник изготовления игрушек ОД 9 стр. 38; ОД 10 стр.40; ОД 15 стр.52; ОД 19 стр.66; ОД 21 стр.72; ОД 22 стр.74; ОД 25 стр.84; ОД 28 стр.94; ОД 32 стр.104
5-6	Знакомство с игрушечным ремеслом, освоение разных техник изготовления игрушек ОД 1 стр. 16, ОД 2 стр. 18; ОД 3 стр.20; ОД 4 стр. 22; ОД 12 стр.39; ОД 15 стр.44; ОД 24 стр.56; ОД 26 стр.59
6-7	Знакомство с игрушечным ремеслом, освоение разных техник изготовления игрушек ОД 1; ОД 4; ОД 5; ОД 11; ОД 13; ОД 21; ОД 22

**Музыкальная деятельность Часть, формируемая участниками ОО.**

**Парциальная программа Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной «Топ-хлоп, малыши!»**

возраст	задачи
1,5-2	Реализация программы в полном объеме стр.16-73

**Парциальная программа И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки»**

**реализуется на всех возрастных группах в полном объеме**

возраст	задачи
2-3 года	<b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Постепенно приучать к сольному пению. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы. Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
3-4 года	<b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. <b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания



	<p>(громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
4-5 лет	<p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга враспынную и обратно), поскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
5-6 лет	<p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p>

	<p><b>Песенное творчество.</b> Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>
6-7 лет	<p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

**Образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

возраст	задачи
2-3 года	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза —смотреть, уши —слышать, нос —нюхать, голова —думать, запоминать (и т.п.).
3-4 года	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
4-5 лет	Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться и др.). Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
5-6 лет	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6-7 лет	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

***Физическая культура***

возраст	задачи
2-3	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного

года	<p>направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p>
3-4 года	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, мячами, шарами. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
4-5 лет	<p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Учить прыжкам через короткую скакалку. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
5-6 лет	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить ориентироваться в пространстве.</p>

	<p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
6-7 лет	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

## 2.2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Особенности организации образовательного процесса

ДОО осуществляет свою деятельность на основе важнейших ориентиров организации образовательной среды:

Ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечения эмоционального благополучия воспитанников;</li> <li>-создание условий для успешной социализации воспитанников;</li> <li>-развитие детской самостоятельности и инициативности детей в разных видах деятельности</li> </ul>
Пути достижения	-проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль с ним и другими педагогами;

	<p>-создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;</p> <p>-обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;</p> <p>-обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;</p> <p>-обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;</p> <p>-обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития***

<b>Социальная ситуация развития ребенка в возрасте 1-2 лет</b>	
Общение	Формирование ситуативно-делового общения со взрослыми: взрослый - источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству. Ситуативно-деловое общение с взрослым становится формой и средством организации предметной деятельности ребенка. Формирование эмоционально-практического общения со сверстниками, умения играть рядом со сверстниками.
Ведущая деятельность	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. В этом возрасте ребенок целиком поглощен предметом. Внутри предметной деятельности зарождаются новые виды – игра и продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование), экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.). Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), двигательная активность.
<b>Способы организации образовательной деятельности</b>	<p>Насыщенность, сменяемость среды яркими предметами и игрушками. Основное содержание взаимодействий взрослого и детей: демонстрация предметов, игрушек, их качеств и действий с ними.</p> <p><b>Формы организации:</b> индивидуальные, подгрупповые. Чем меньше возраст детей, тем меньше численность группы детей. Каждый ребенок должен быть обеспечен дидактическим предметом, чтобы спокойно действовать с ним в присутствии других детей. Дети могут действовать «рядом», но не «вместе».</p> <p><b>Методы организации:</b> совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность; образовательная деятельность. Наглядные (рассматривание игрушек и предметов, показ практических действий с предметами и игрушками); словесные (образное название и показ действий), рассказывание, использование малых форм фольклора); игровые методы (игра, упражнение, двигательная активность).</p>
<b>Социальная ситуация развития ребенка в возрасте 2-3 года</b>	

Общение	Ситуативно-деловое общение со взрослыми. Формирование эмоционально-практического общения со сверстниками, умения играть рядом со сверстниками.
Ведущая деятельность	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Овладение в ходе предметной деятельности соотносящими и орудийными действиями. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Восприятие характера музыки, стихов; двигательная активность.
<b>Способы организации образовательной деятельности</b>	Основное содержание взаимодействий взрослого и детей: демонстрация действий с предметами и игрушками, их качеств. <i>Формы организации:</i> индивидуальные, подгрупповые. Чем меньше возраст детей, тем меньше численность группы детей. Каждый ребенок должен быть обеспечен дидактическим предметом, чтобы спокойно действовать с ним в присутствии других детей. Дети могут действовать «рядом», но не «вместе». <i>Методы организации:</i> совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность; образовательная деятельность. Наглядные (рассматривание игрушек и предметов, показ практических действий с предметами и игрушками); словесные (образное название и показ действий), рассказывание, использование художественного слова); игровые методы (игра, упражнение).
<b>Социальная ситуация развития ребенка в возрасте 3-4 года</b>	
Общение	Ситуативно-деловое общение со взрослыми. Формируется внеситуативно - познавательное общение со взрослыми: взрослый – источник информации. На фоне эмоционально-практического общения со сверстниками начинает формироваться ситуативно-деловое.
Ведущая деятельность	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру; коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал), изобразительная (рисование, лепка, аппликация); познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Ребенок может самостоятельно ставить игровые задачи, принимать на себя роли взрослых. Имеет несколько любимых сюжетов (при преобладании бытовых включаются эпизоды из сказок, мультфильмов).

	Выполняет 4-5 игровых действий. Широко используют предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование. Стремится к совместным со сверстниками играм – возникают игровые объединения из 2-3 человек.
<b>Способы организации образовательной деятельности</b>	<p>Взаимодействие взрослого и детей происходит по поводу предметов и явлений как непосредственно воспринимаемые, так и не воспринимаемые.</p> <p><b>Формы организации:</b> индивидуальные, подгрупповые, групповые. Дети способны действовать совместно (в едином поле восприятия) не только с взрослым, но и со сверстниками.</p> <p><b>Методы организации:</b> непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность. Наглядные (целевые прогулки, рассматривание игрушек и предметов, рассматривание картин); словесные (чтение, рассказывание, заучивание стихотворений и произведений фольклора); практические методы (игра, упражнение).</p>
<b>Социальная ситуация развития ребенка в возрасте 4-5 лет</b>	
Общение	Внеситуативно-познавательное общение со взрослыми: взрослый - источник информации, собеседник. Ситуативно-деловое общение со сверстниками. Ребенок может вступить в непринужденную беседу, задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника, не удаляясь от темы разговора.
Ведущая деятельность	<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p> <p>Игровая деятельность. Ребенок отражает в игре жизненные впечатления, развивает бытовые и общественные сюжеты из мультфильмов и любимых книг, комбинируя их. Стремится согласовывать игровые действия со сверстниками. Игровые объединения (2-5 человек) достаточно длительны (до 40 минут и более). Вступает в содержательные ролевые взаимоотношения; выполняет правила в соответствии с ролью. Использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы; заменяет некоторые действия или предметы словом, широко использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая.</p>
<b>Способы организации</b>	<b>Формы организации:</b> фронтальные, индивидуальные, подгрупповые: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность.



<b>образовательной деятельности</b>	<i>Методы организации:</i> Наглядные (целевые прогулки, экскурсии, рассматривание игрушек и предметов, рассматривание картин, мнемотаблиц); словесные (чтение, рассказывание, заучивание стихотворений и произведений фольклора, пересказ); практические методы (игра, упражнение, экспериментирование).
<b>Социальная ситуация развития ребенка в возрасте 5-6 лет</b>	
Общение	Совершенствуется внеситуативно - познавательное общение со взрослыми. Новым становится формирование внеситуативно - личностного общения со взрослыми: взрослый - источник эмоциональной поддержки. Продолжает совершенствоваться ситуативно-деловое общение со сверстниками. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками.
Ведущая деятельность	<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p> <p>Игровая деятельность. Ребенок имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми. Объединяет разные сюжеты в единый ход игры, усложняется игровое пространство. Роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны. Широко используют предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме». Осознает необходимость соблюдения правил, выполняет их. Вступает в игровое общение, используя речь, мимику, жесты.</p>
<b>Способы организации образовательной деятельности</b>	<p><i>Формы организации:</i> фронтальные, индивидуальные, подгрупповые, групповые.</p> <p><i>Методы организации:</i> Наглядные (целевые прогулки, экскурсии, рассматривание игрушек и предметов, рассматривание картин, мнемотаблиц); словесные (чтение, рассказывание, заучивание стихотворений, беседа, пересказ, рассказ педагога с целью сообщения знаний); практические методы (игра, упражнение, экспериментирование, моделирование).</p>
<b>Социальная ситуация развития ребенка в возрасте 6-7 лет</b>	

Общение	Внеситуативно - личностное общение со взрослыми. Внеситуативно - деловое общение со сверстниками.
Ведущая деятельность	<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p> <p>Игровая деятельность. Ребенок имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми. Сюжеты преимущественно строятся по личным впечатлениям, по мотивам литературных или иных сказочных образов. Ребенок передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре; самостоятельно вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме». Осознает необходимость соблюдения правил и их выполнение. Самостоятельно создает игровую обстановку, активно участвует в подготовке к игре: совместно со взрослым и другими детьми создает собственные игровые сценарии; распределяет обязанности и роли, планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, соблюдение правил и ход игры. Формируются элементы трудовой и учебной деятельности.</p>
Способы организации образовательной деятельности	<p><b>Формы организации:</b> индивидуальные, подгрупповые, групповые: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность.</p> <p><b>Методы организации:</b> Наглядные (экскурсии, рассматривание игрушек и предметов, рассматривание картин, мнемотаблиц; просмотр мультфильмов и фильмов); словесные (чтение, рассказывание, заучивание стихотворений, пересказ); практические методы (игра, экспериментирование, метод проектов, игра-драматизация).</p>

**Формы, методы и средства реализации образовательных областей,  
используемые в основной части образовательной программы и части, формируемой участниками ОО**

Формы образовательной деятельности			
в ходе режимных моментов	в процессе организации педагогом	в ходе самостоятельной деятельности	во взаимодействии с семьями

	различных видов детской деятельности	детей	
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение; беседа; рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов; речевые игры, речевые игровые упражнения; подвижные и эстафетные игры; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); создание коллекций; рассматривание картин и иллюстраций; физкультминутки, логоритмические игры и упражнения.	Образовательная деятельность (физическая культура, формирование элементарных математических представлений, обучение грамоте, развитие речи, чтение художественной литературы, рисование, аппликация, лепка, конструирование, труд, ОБЖ, экология); экспериментирование; рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства, сюжетных и предметных картин; рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов; игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, подвижные, эстафетные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; проектная деятельность; тематические досуги,	игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, подвижные, эстафетные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, картин (пейзаж, натюрморт и т.п.); самостоятельная игровая и изобразительная деятельность; самостоятельная деятельность с физкультурным оборудованием и атрибутами.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды; создание библиотеки; экскурсии, прогулки; создание коллекций репродукций картин; создание театральной костюмерной; проектная деятельность; совместная деятельность: игровая, театрализованная, экспериментирование, участие в конкурсах, соревнованиях, выставках, театральных постановках; совместное изготовление атрибутов для сюжетных, режиссерских, подвижных и театрализованных игр.

	театральные постановки спектакли, соревнования; изготовление атрибутов для сюжетных, режиссерских, подвижных и театрализованных игр		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада (театральный уголок, физкультурный уголок, спортивный зал, уголок книги, игровая зона, уголок для опытов, настольно-дидактические игры и др.). Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных (первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Педагог подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

### Методы и средства реализации основной части образовательной программы и части, формируемой участниками ОО

Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, толкование, разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть.</p>	<p><b>Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины скороговорки, загадки и др.; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</p>
<p><b>Наглядные методы:</b> Метод иллюстрирования</p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр,</p>
<p>Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)</p>	<p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов прослушивания музыки и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p><b>Методы практического обучения</b> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития</p>	<p>Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.</p>

<p>общей и мелкой моторики) и трудовые) Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия</p>	<p>Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности</p>
<p><b>Методы проблемного обучения</b> Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (н-р: рассказы, содержащие проблемный компонент); Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования; Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p><b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b> воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.</p>

### 2.3. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЕНКА ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В МАДОУ осуществляется психолого – педагогическое сопровождение воспитанников. Развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников МАДОУ осуществляется в рамках коррекционно-развивающей программы педагога-психолога. Занятия организуются индивидуально с каждым ребенком или в небольших микрогруппах (до 8 детей).

#### *Задачи психологического сопровождения ребенка при освоении образовательных областей*

Образовательные области	Задачи
1,5 – 3 года	
Социально-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать формированию ситуативно-делового общения со взрослыми.</li> <li>• Формировать эмоционально-практическое общение со сверстниками.</li> </ul>

коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать процессуальную игру, элементы сюжетно-ролевой игры.</li> <li>• Содействовать формированию полоролевой идентичности детей.</li> <li>• Содействовать развитию позитивного самоощущения и адекватного телесного образа, формированию представлений о внешней схеме тела человека, способностей своего тела к разнообразным движениям и ощущениям.</li> <li>• Побуждать детей реагировать на дискомфорт, заявлять о своих нуждах.</li> <li>• Формировать чувствительность к педагогической оценке.</li> <li>• Развивать потребность участвовать в деятельности взрослых, различать понятия «игра» и «труд».</li> <li>• Обеспечить психологическую поддержку детей в период кризиса 3-х лет.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать перцептивные действия, формировать представления о сенсорных признаках предметов.</li> <li>• Формировать умения использовать сенсорные представления при выполнении предметно-практической деятельности, решении проблемных ситуаций.</li> <li>• Формировать умения выполнять соотносящие и орудийные действия для решения проблемных ситуаций практического характера, используя готовые и новые связи и отношения между объектами.</li> <li>• Развивать общую осведомленности об окружающем мире.</li> <li>• Развивать познавательные чувства удивления, сомнения, умение замечать несоответствия.</li> <li>• Формировать любознательность.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение действовать по словесным указаниям взрослого.</li> <li>• Развивать ситуативную речь как средство общения.</li> <li>• Стимулировать инициативные речевые реакции.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать психологические предпосылки освоения приемов продуктивного самовыражения в разных видах деятельности.</li> <li>• Учить эмоционально реагировать на произведения и продукты художественного творчества.</li> <li>• Вызывать интерес к процессу создания продуктов художественного творчества и желание в нем участвовать.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать развитию потребности в физической активности.</li> <li>• Формировать умение выполнять целенаправленные действия совместно со взрослым.</li> <li>• Развивать психомоторную сферу.</li> <li>• Развивать точные прицельные движения.</li> <li>• Развивать «тонкую моторику» при выполнении манипулятивных действий.</li> <li>• Учить дифференцировать правую и левую руки.</li> <li>• Проводить профилактику нарушений психофизического здоровья в период адаптации к дошкольной организации.</li> </ul>

3-4 года	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ситуативно-деловое общение со взрослыми.</li> <li>• Содействовать развитию интереса к сверстнику, развитию эмоционально-практического общения со сверстниками.</li> <li>• Содействовать формированию полоролевой идентичности.</li> <li>• Способствовать освоению правил поведения в привычных бытовых ситуациях при освоении культурно-гигиенических навыков.</li> <li>• Содействовать освоению предпосылок сюжетно-ролевой игры (игровая задача, роль, сюжет, игровые действия, ролевое взаимодействие).</li> <li>• Содействовать развитию позитивного самоощущения, информативных представлений о себе.</li> <li>• Развивать потребность участвовать в деятельности взрослых. Дифференцировать понятия «игра» и «труд». Развивать стремление достигать результата в предметно-практической деятельности при выполнении трудовых поручений.</li> <li>• Побуждать детей обращаться ко взрослому за помощью в трудных ситуациях.</li> <li>• Формировать чувствительность к педагогической оценке.</li> <li>• Развивать уверенное поведение.</li> <li>• Обеспечить психологическую поддержку детей в период кризиса 3-х лет.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать формированию свойств внимания (устойчивость, переключаемость), представлений о сенсорных эталонах и освоению перцептивных действий. Формировать целостность восприятия.</li> <li>• Содействовать развитию наглядно-действенного мышления. Развивать умение оперировать образами при восстановлении прошлого опыта.</li> <li>• Содействовать развитию общей осведомленности об окружающем мире.</li> <li>• Развивать любознательность.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение действовать по словесным указаниям взрослого.</li> <li>• Содействовать формированию контекстной речи.</li> <li>• Развивать коммуникативную направленность речи.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание отдельных компонентов структуры продуктивно-творческой деятельности (цель, средства достижения цели, действия по достижению цели).</li> <li>• Помочь освоить некоторые приемы самовыражения в разных видах творческой деятельности.</li> <li>• Содействовать развитию целостной картины мира (сферы предметов и предметных действий) средствами художественной литературы.</li> <li>• Развивать умение понимать сюжет, последовательность событий, описанных в литературном тексте.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать восприятие художественной литературы и фольклора, литературных героев, сопереживание им.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать развитию потребности в физической активности.</li> <li>• Развивать умение выполнять целенаправленные действия по слову взрослого.</li> <li>• Развивать психомоторную сферу.</li> <li>• Развивать «тонкую моторику» при выполнении манипулятивных действий.</li> <li>• Совершенствовать дифференциацию правой и левой руки.</li> <li>• Развивать межанализаторные координации, формировать прочные кинезии.</li> <li>• Обеспечить формирование представлений о внешней схеме тела человека, способностей своего тела к разнообразным движениям и восприятию окружающего.</li> </ul>
4-5 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать осознанию и усвоению детьми принятых в обществе норм поведения.</li> <li>• Развивать социальные мотивы поведения.</li> <li>• Развивать внеситуативно-познавательное общение с взрослыми. Развивать ситуативно-деловое общения со сверстниками.</li> <li>• Содействовать формированию полоролевой идентичности детей.</li> <li>• Развивать структуру сюжетно-ролевой игры.</li> <li>• Учить детей ролевому взаимодействию в игровой деятельности.</li> <li>• Учить выполнять правила в разных видах игр.</li> <li>• Расширять знания о внешней схеме тела человека.</li> <li>• Содействовать осознанию ребенком своей способности к восприятию окружающего.</li> <li>• Формировать осознание своих физических возможностей и операционально-технических умений в разных видах деятельности. Развивать адекватную самооценку своих умений и телесных возможностей.</li> <li>• Учить детей конструктивным способам разрешения конфликтов со сверстниками.</li> <li>• Учить выражать свое дискомфортное состояние с помощью речи.</li> <li>• Формировать представления о структуре трудовой деятельности (мотивы, цели, средства достижения цели, трудовые действия, планирование деятельности, соотнесение результата с поставленной целью).</li> <li>• Содействовать осознанию ребенком себя субъектом, действующим в социальном пространстве и времени.</li> <li>• Развивать социальные представления о труде взрослых.</li> <li>• Создавать условия для эмоционально-комфортного пребывания ребенка в группе детского сада.</li> <li>• Формировать благоприятную структуру детской группы.</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать свойства внимания (устойчивость, переключаемость).</li> </ul>



развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать перцептивные действия, способность выявлять признаки и качества предметов, применять представления о сенсорных эталонах в самостоятельной деятельности.</li> <li>• Формировать целостность восприятия.</li> <li>• Развивать умение наблюдать.</li> <li>• Формировать наглядно-образное мышление, образную память.</li> <li>• Содействовать развитию общей осведомленности об окружающем мире.</li> <li>• Развивать познавательные интересы.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение действовать по словесной инструкции.</li> <li>• Содействовать формированию контекстной речи, развитию коммуникативной направленности речи.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать структуру продуктивно-творческой деятельности (цель, замысел, средства достижения цели, действия по достижению цели, планирование деятельности, соотнесение результата с поставленной целью).</li> <li>• Помочь освоить приемы самовыражения в разных видах творческой деятельности.</li> <li>• Содействовать развитию целостной картины мира (сферы явлений и событий) средствами художественной литературы.</li> <li>• Развивать умение понимать поступки и характер персонажей, давать им моральную оценку и мотивировать ее.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать развитию потребности в моторной активности.</li> <li>• Развивать произвольность движений.</li> <li>• Развивать межанализаторные координации, межполушарное взаимодействие.</li> <li>• Формировать умение адекватно действовать в условиях соревнования в двигательной деятельности, ориентируясь на правила.</li> </ul>
5-6 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать социальные мотивы поведения.</li> <li>• Содействовать развитию способности к соподчинению мотивов.</li> <li>• Продолжать развивать внеситуативно-познавательное общение с взрослыми</li> <li>• Содействовать появлению внеситуативно-личностного общения с взрослыми.</li> <li>• Развивать внеситуативно-деловое общение со сверстниками, разнообразные формы сотрудничества в совместной деятельности.</li> <li>• Содействовать развитию полоролевой идентичности детей.</li> <li>• Развивать социальное творчество в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Развивать произвольность деятельности и поведения.</li> <li>• Содействовать развитию внимания к внутренним переживаниям сверстника, способности к сопереживанию и</li> </ul>

	<p>содействию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать реализации своих потребностей в деятельности и общении с учетом интересов других людей.</li> <li>• Развивать умения конструктивного разрешения конфликтов, выражению состояния с помощью речи.</li> <li>• Учить приемам снятия психоэмоционального напряжения.</li> <li>• Развивать интерес к внутреннему строению тела человека, содействовать развитию представлений о протекании физиологических процессах организма как обмена со средой.</li> <li>• Продолжать учить детей осознавать свою способность к восприятию окружающего. Показать связь этой способности с конкретными органами тела человека.</li> <li>• Развивать понимание зависимости функционирования человеческого организма от условий окружающей среды.</li> <li>• Формировать социальные представления о труде взрослых.</li> <li>• Развивать структуру трудовой деятельности.</li> <li>• Развивать общественную мотивацию к трудовой деятельности. Развивать способность к волевому усилию при выполнении трудовых задач.</li> <li>• Развивать осознание себя субъектом, действующим в социальном пространстве и времени.</li> <li>• Развивать адекватную и дифференцированную самооценку и самоконтроль.</li> <li>• Создавать условия для эмоционально-комфортного пребывания ребенка в группе детского сада.</li> <li>• Формировать благоприятную структуру детской группы.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать познавательные интересы.</li> <li>• Содействовать развитию общей осведомленности об окружающем мире.</li> <li>• Развивать наглядно-образное мышление.</li> <li>• Развивать элементы вербально-логическое мышление (интеллектуальные умения: анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогии).</li> <li>• Содействовать появлению децентрации мышления.</li> <li>• Развивать качества ума: гибкость, критичность, инициативность, самостоятельность.</li> <li>• Формировать умение выполнять различные операции и действия со знаково-символическими средствами.</li> <li>• Формировать элементы произвольности внимания.</li> <li>• Развивать самоконтроль в мнемических процессах, произвольность воспроизведения.</li> <li>• Развивать активное воображение.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать формированию объяснительной речи.</li> <li>• Развивать речемыслительную деятельность, умение рассуждать.</li> <li>• Формулировать описательные понятия предметов и явлений.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать структуру художественной деятельности.</li> <li>• Развивать креативность, продуктивность и гибкость мышления при создании новых образов.</li> <li>• Осваивать приемы самовыражения в разных видах творческой деятельности.</li> <li>• Содействовать развитию целостной картины мира средствами художественной литературы.</li> <li>• Развивать умение понимать мотивы действий поступков персонажей, причины и их следствия в развитии сюжета.</li> <li>• Развивать умение давать развернутые, мотивированные эстетические и этические оценки персонажей.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать произвольность двигательной активности.</li> <li>• Развивать межполушарное взаимодействие.</li> <li>• Развивать планирующую и регулирующую функции речи при выполнении движений.</li> <li>• Развивать двигательное воображение.</li> </ul>
6-7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать социальные мотивы поведения, разнообразные интересы.</li> <li>• Обеспечить психологическое сопровождение формирования новой внутренней позиции (позиции ученика).</li> <li>• Осуществлять психологическую профилактику дезадаптации детей в новой социальной ситуации (поступления в школу).</li> <li>• Развивать внеситуативно-личностное общение с взрослыми.</li> <li>• Развивать внеситуативно-деловое общение со сверстниками, разнообразные формы сотрудничества в совместной деятельности.</li> <li>• Содействовать развитию внимания к внутренним переживаниям сверстника, способности к сопереживанию и содействию.</li> <li>• Формировать умение принимать и передавать информацию партнеру по общению.</li> <li>• Содействовать развитию полоролевой идентичности детей.</li> <li>• Развивать структуру игровой деятельности, социальное творчество в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Развивать произвольность деятельности и поведения.</li> <li>• Развивать интерес к внутреннему строению тела человека, содействовать развитию представлений о протекании физиологических процессах организма как обмена со средой.</li> <li>• Продолжать учить детей осознавать свою способность к восприятию окружающего. Показать связь этой способности с конкретными органами тела человека.</li> <li>• Развивать понимание зависимости функционирования человеческого организма от условий окружающей среды.</li> <li>• Развивать структуру трудовой деятельности.</li> <li>• Развивать общественную мотивацию к трудовой деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способность к волевому усилию при выполнении трудовых задач.</li> <li>• Формировать социальные представления о труде взрослых.</li> <li>• Развивать осознание себя субъектом, действующим в социальном пространстве и времени.</li> <li>• Развивать умение реализовывать свои потребности деятельности и общении с учетом интересов и потребностей других людей.</li> <li>• Формировать бесконфликтное общение.</li> <li>• Упражнять в использовании приемов снятия психоэмоционального напряжения.</li> <li>• Развивать адекватную и дифференцированную самооценку и самоконтроль.</li> <li>• Создавать условия для эмоционально-комфортного пребывания ребенка в ДОО.</li> <li>• Формировать благоприятную структуру детской группы.</li> <li>• Обеспечить психологическую поддержку детей в период кризиса 7 лет.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать познавательные интересы.</li> <li>• Содействовать развитию общей осведомленности об окружающем мире.</li> <li>• Продолжать развивать вербально-логическое мышление.</li> <li>• Продолжать формировать способность к децентрации мышления.</li> <li>• Развивать качества ума: гибкость, критичность, инициативность, самостоятельность.</li> <li>• Формировать умение выполнять различные операции и действия со знаково-символическими средствами.</li> <li>• Развивать произвольность внимания.</li> <li>• Развивать самоконтроль в мнемических процессах, произвольность воспроизведения.</li> <li>• Развивать активное воображение.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать формированию объяснительной речи.</li> <li>• Развивать речемыслительную деятельность, умение рассуждать, формулировать описательные и логические понятия предметов и явлений.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать структуру художественной деятельности.</li> <li>• Развивать креативность, продуктивность и гибкость мышления при оперировании и создании новых образов.</li> <li>• Осваивать приемы самовыражения в разных видах творческой деятельности.</li> <li>• Содействовать развитию целостной картины мира средствами художественной литературы.</li> <li>• Развивать умение понимать мотивы действий поступков персонажей, причины и их следствия в развитии сюжета.</li> <li>• Развивать умение давать развернутые, мотивированные эстетические и этические оценки персонажей.</li> </ul>
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать произвольность двигательной активности.</li> <li>• Развивать межполушарное взаимодействие.</li> </ul>

развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать планирующую и регулирующую функции речи при выполнении движений.</li> <li>• Развивать двигательное воображение.</li> </ul>
----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формирование у детей 6-7 лет предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования происходит в ходе реализации программы «По дороге к школе», разработанной педагогом-психологом.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Основные направления	содержание психолого-педагогических условий поддержки детской инициативы
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз, принуждений;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями, показывая, что он понимает их чувства;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе проходящим в дошкольной организации;</li> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе или в небольшой группе детей и при желании могут побыть в одиночестве;</li> <li>• создать комфортную, художественно-эстетически оформленную развивающую предметно-пространственную среду.</li> </ul>
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<p>Для формирования у воспитанника доброжелательного отношения к самому себе, другим детям, взрослым, миру, педагогу необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, понимания детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
Развитие самостоятельности	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• используя собственный опыт, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul>

	<p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники могут: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершать выбор и обосновывать его (детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• оценивать результаты своих действий.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда для развития самостоятельности должна удовлетворять следующим условиям: быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию; меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2-3 недели; в течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда для развития игровой деятельности должна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами, инициативой детей и образовательной ситуацией;</li> <li>• игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым;</li> <li>• при создании и обновлении игровой среды предусмотреть возможность участия детей.</li> </ul>
<p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p>	<p>С целью стимулирования детской познавательной активности педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать возникновению и ведению дискуссии;</li> <li>• предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности должна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть насыщенной; предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач;</li> <li>• содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</li> </ul>
Создание условий для развития проектной деятельности	<p>С целью развития проектной деятельности педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в соответствии с интересами воспитанников;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда для развития проектной деятельности должна удовлетворять следующим условиям: содержать большое количество увлекательных материалов и оборудования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• природа и ближайшее окружение должны быть использованы в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей как важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов.</li> </ul>
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь в овладении необходимыми для творческих видов деятельности техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда для самовыражения средствами искусства должна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать наличие необходимых материалов;</li> <li>• предоставлять возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами</li> </ul>

	ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагогу необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• знакомить детей с правилами безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда для физического развития должна удовлетворять условиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм;</li> <li>• в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, предусмотреть возможность использования детьми игрового и спортивного оборудования;</li> <li>• игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики;</li> <li>• игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</li> </ul>

## 2.5. ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игры			Возрастная адресованность						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С природными объектами				*	*	*	*
		С животными и людьми					*	*	*
		Общение с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-отобразительные		*	*				
		Сюжетно-ролевые			*	*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
	Театрализованные					*	*	*	



Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*	*
		Сюжетно-дидактические		*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*
		Учебно-предметно-дидактические				*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Забавы		*	*	*	*	*	*
		Развлечения			*	*	*	*	*
		Театральные					*	*	*
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*
		Компьютерные			*	*	*	*	*
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							*
		Семейные			*	*	*	*	*
		Сезонные			*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*
		Адаптивные			*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища					*	*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*

### ДВИГАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ АКТИВНОСТИ

Игры			Возрастная адресованность						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
Совместная деятельность	Утренняя гимнастика	Традиционный комплекс утренней гимнастики			*	*	*	*	*
		Утренняя гимнастика в игровой форме		*	*	*	*	*	*

		С использованием полосы препятствий			*	*	*	*	*
		С включением оздоровительных пробежек					*	*	*
		С использованием простейших тренажеров				*	*	*	*
	Гимнастика после дневного сна	Упражнения в постели		*	*	*	*	*	*
		Гимнастика игрового характера		*	*	*	*	*	*
		Хождение по массажным дорожкам		*	*	*	*	*	*
		Самомассаж		*	*	*	*	*	*
		Дыхательная гимнастика		*	*	*	*	*	*
		Зрительная гимнастика			*	*	*	*	*
		Подвижные игры на прогулке	Подвижные игры	*	*	*	*	*	*
	Спортивные игры						*	*	*
	Народные игры				*	*	*	*	*
	Игры-эстафеты						*	*	*
	Целевые прогулки	Пешие прогулки			*	*	*	*	*
		Походы						*	*
	Физкультурные минутки, динамические паузы		*	*	*	*	*	*	*
	Образовательная деятельность физической направленности	В спортивном зале			*	*	*	*	*
		В бассейне с элементами ЛФК					*	*	*
		На улице					*	*	*
		В групповом помещении	*	*					
	Физкультурные развлечения, досуги, праздники	Совместно с родителями			*	*	*	*	*
		Сообщество детей			*	*	*	*	*
	Массовые физкультурно- спортивные мероприятия	Легкоатлетические пробеги					*	*	*
Велопробеги						*	*	*	
Спортивное ориентирование						*	*	*	
Межсадовские соревнования									
Самостоятельная	Любой вид двигательной активности по инициативе ребенка	*	*	*	*	*	*	*	

деятельность	(группы детей)								
--------------	----------------	--	--	--	--	--	--	--	--

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Классы	Продуктивные виды	Подвиды	Возрастная адресованность							
			1	2	3	4	5	6	7	
Совместная деятельность	Рисование	Доизобразительная деятельность	*							
		Предметное		*	*	*	*	*	*	*
		Сюжетное				*	*	*	*	*
		Декоративное				*	*	*	*	*
	Лепка	Предметная		*	*	*	*	*	*	*
		Сюжетная					*	*	*	*
		Декоративная				*	*	*	*	*
	Аппликация	Предметная			*	*	*	*	*	*
		Сюжетная					*	*	*	*
		Декоративная			*	*	*	*	*	*
	Конструктивно-модульная деятельность	Конструктор		*	*	*	*	*	*	*
		Бумага				*	*	*	*	*
Природные материалы					*	*	*	*	*	
Самостоятельная деятельность	Любой вид двигательной активности по инициативе ребенка (группы детей)		*	*	*	*	*	*	*	

### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Классы	виды	Подвиды	Возрастная адресованность						
			1	2	3	4	5	6	7
Совместная деятельность	Восприятие музыки	Слушание музыки	*	*	*	*	*	*	*
		Музыкально дидактические игры			*	*	*	*	*
	Исполнительство	Пение	*	*	*	*	*	*	*
		Музыкально-ритмические движения	*	*	*	*	*	*	*
		Игра на музыкальных инструментах				*	*	*	*

	Творчество	Песенное творчество					*	*	*
		Музыкально – игровое и танцевальное творчество			*	*	*	*	*
		Игра на музыкальных инструментах					*	*	*
	Музыкально – образовательная деятельность	Знания общего характера			*	*	*	*	*
Специфические знания, связанные с различными видами музыкальной деятельности						*	*	*	
Самостоятельная деятельность	Любой вид музыкальной деятельности по инициативе ребенка (группы детей)			*	*	*	*	*	*

## Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разного уровня развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой
- помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ

– обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима

## 2. *Организационно-методическое и педагогическое направление*

– пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов  
– изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

– систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

– составление планов оздоровления

– определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

## 3. *Физкультурно-оздоровительное направление*

– решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

– коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> – щадящий режим (в адаптационный период) – гибкий режим дня – определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей – организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа  Все группы  Все группы	Ежедневно в адаптационный период  ежедневно  ежедневно	Воспитатели Мед. работники Педагоги
2.	<b>Двигательная активность</b>	<b>Все группы</b>	<b>Ежедневно</b>	Воспитатели
2.1.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице; - в бассейне	Все группы Ст., подгот. группы Ст., подгот. группы	1-2 р. в неделю 1 р. в неделю	инструкторы по физической культуре

2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Инструктор по ФК Воспитатели
2.5.	Активный отдых - физкультурный досуг;	Все группы	1 р. в месяц	Инструктор по ФК Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники Зимой – «Зимняя Спартакиада» Летом – «Летняя спартакиада»	все группы старшие, подготовительные	2 раза в год	Воспитатели Инструктор по ФК
2.7.	Каникулы (образовательная деятельность по физическому развитию реализуется в полном объеме)	Все группы	в соответствии с сеткой ОД	Все педагоги
3.	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период	Воспитатели медсестра
3.2.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период	Воспитатели медсестра
3.3.	Обеззараживание воздуха с помощью рециркулятора	все помещения, согласно СП-20	ежедневно	ответственные за помещение, медсестра
4.	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	
4.2.	Ходьба босиком	Все группы		воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	

## **2.6.МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

### **2.6.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей/законных представителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной организации.

*Основные задачи взаимодействия дошкольной организации с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам образования детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольной организации и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольной организации и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании;
- информирование друг друга об актуальных вопросах развития детей, о возможностях дошкольной организации и семьи в решении данных вопросов;
- создание в дошкольной организации условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в организации, районе (городе, области и др.);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Направления	Формы взаимодействия
Взаимопознание и взаимоинформирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников;</li> <li>• организация Дней открытых дверей, разнообразных собраний-встреч, ориентированных на обсуждение достижений и трудностей, возникающих в процессе образования детей;</li> <li>• информация, размещенная на сайте ДОО, стендах должна отражать:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-документы, акты, регламентирующие деятельность дошкольной образовательной организации;</li> <li>-информацию, содержащую сведения о целях и задачах развития дошкольной организации на дальнюю, среднюю и ближайшую перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах; сведения о педагогах и графиках их работы; об ожидаемых или уже прошедших значимых событиях: акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях и т. д.</li> </ul> </li> </ul>
Непрерывное образование – условие повышения компетентности родителей	<p>Функцию образования родителей выполняют дошкольная организация и ее социальные партнеры по следующим направлениям: правовое, художественно-эстетическое, патриотическое, медицинское просвещение, научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области дошкольного образования.</p> <p>Основными формами просвещения могут выступать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конференции (в том числе и онлайн-конференции),</li> <li>• родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные),</li> <li>• родительские и педагогические чтения.</li> </ul>

	<p>Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (педагогами, специалистами, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «Консультационного центра».</p> <p>Основные формы повышения компетентности родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</p>	<p>Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.</p> <p><b>Семейные художественные студии.</b> Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные мероприятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.</p> <p><b>Семейные праздники.</b> Традиционными для ДОО являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в ДОО — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).</p> <p><b>Семейный театр.</b> Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).</p> <p><b>Семейный абонемент.</b> Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении организации, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей и интересов ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью достижения цели проекта.</p> <p><b>Семейный календарь.</b> Данная форма позволяет родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух</p>



	взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. <i>Инвариантная часть</i> календаря разрабатывается педагогами с учетом образовательной деятельности ДОО и может включать следующие разнообразные сведения о праздниках, природных явлениях, рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям, художественной деятельности и т. п. <i>Вариативная часть</i> планируется семьей и может содержать сведения о семейных праздниках, отдыхе, достижениях ребенка и т.д.
Пособия для занятий с ребенком дома	Педагоги дошкольных организаций могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия, например, из серии «Школа Семи Гномов», охватывающие все основные образовательные области и направления развития ребенка и т.д.

## 2.6.2.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО С ДРУГИМИ СОЦИАЛЬНЫМИ ИНСТИТУТАМИ

МАДОУ г. Мурманска № 93 расположено в центральном округе города, что обуславливает территориальную близость от многих институтов культуры, здравоохранения, образования, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании двусторонних договоров о сотрудничестве и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

1. Мурманская областная детско-юношеская библиотека	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для гармоничного сочетания социализации (освоения ребенком норм и ценностей общества) и субъективизации (развитие уникального внутреннего мира каждого ребенка);</li> <li>2. Содействие саморазвитию ребенка;</li> <li>3. Развитие творческих способностей воспитанников ;</li> <li>4. Пропедевтика достижения «стандарта чтения» - того уровня читательской компетенции и читательского развития ребенка, который необходим для здоровья нации, для обеспечения ее интеллектуального, нравственного, эстетического развития.</li> <li>5. Пропаганда ценности детства и детской субкультуры.</li> </ol>
Филиал Русского музея.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщение ребенка к миру искусства через социокультурную среду музея.</li> <li>2. Воспитание ценностного отношения к искусству, пробуждение интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства.</li> <li>3. Развитие художественного вкуса, образного мышления, художественного словаря ребенка.</li> </ol>
Дом творчества им.	1 Развитие танцевально-игрового творчества;

А. Бредова.	2. Знакомство с русским танцем. 3. Обучение ребёнка хореографии в различных жанрах. 4. Укрепление мускулатуры, формирование фигуры, постановка корпуса, растяжка, устойчивость.
Мурманский областной художественный музей	1. Приобщение ребенка к миру искусства через социокультурную среду музея; 2. Воспитание ценностного отношения к искусству, пробуждение интереса к музеям, выставкам изобразительного искусства; 3. Развитие художественного восприятия, образного мышления, художественного словаря ребенка.
Муниципальное бюджетное учреждение здравоохранения. Детская поликлиника города Мурманска №1.	1. Осуществление организационно-медицинской работы с использованием эффективных оздоровительных технологий, с учетом рекомендаций современной медицинской науки; систематизация медицинской деятельности в МАДОУ 2. Формирование интереса к здоровому образу жизни.

## 2.7. КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (Далее – ОНР)

Осуществляется по адаптированной коррекционно - развивающей программе для детей с тяжелыми нарушениями речи в условия логопедической группы.

*Цель:* построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) в возрасте 5- 7 лет, максимально обеспечивающей создание оптимальных условий для личностного развития детей с ТНР, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

*Задачи:*

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны речи, грамматического строя, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм), овладение детьми самостоятельной речью как средством общения и культуры, предупреждение вторичных речевых нарушений;
- создание благоприятных условий для общего развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- реализация преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание развивающей предметно – пространственной среды.

Программа имеет в своей основе следующие специфические *принципы*:

- онтогенетический принцип, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- принцип использования адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса;
- принцип интеграции образовательных областей, подразумевающий взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности;
- принцип вариативности в организации коррекционного образования;
- сотрудничество с семьей.

### **Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте и разделено на 4 уровня речевого развития (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

### **Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ОНР**

Дети с ОНР имеют особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.

У детей с ОНР недостаточны устойчивость и объем внимания, ограничены возможности его распределения, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Наличие общего недоразвития у детей приводит к стойким нарушениям деятельности общения, проявляющиеся в незрелости мотивационно-потребностной сферы. При этом затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. У детей с ОНР отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики — общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Содержательный раздел и система оценки результатов освоения Программы раскрыты в рабочей Программе учителя-логопеда, являющейся составной частью ОП ДОО.

В МАДОУ г. Мурманска № 93 функционирует **логопункт** на основе рабочей программы коррекции речевых нарушений.

*Цель:* построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми, направленной на развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизацию слухопроизводительных умений и навыков в различных ситуациях.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие *задачи:*

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

2-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФФН и ОНР IV (у. р. р.) *6-го года жизни* разделено на 3 периода обучения

I период (октябрь – ноябрь) - 9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю, 7 час. 30 мин.

II период (декабрь – февраль) 12 недель, 24 занятий – 2 занятия в неделю, 10 час.

III период (март – май) 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю, 10 час.

С 15 мая – повторение пройденного материала

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФФН и ОНР IV (у. р. р.) *7 года жизни* разделено на 2 периода обучения

I период (октябрь – декабрь) 13 недель, 26 занятий – 2 занятия в неделю, 13 час.

II период (январь – май) - 21 неделя, 42 занятия – 2 занятия в неделю, 21 час. звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте + связная речь. С 15 мая – повторение пройденного материала.

Форма организации обучения – подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 7 человек, периодичность занятий – 2 раза в неделю, 30 минут для детей подготовительного возраста, 25 минут для детей старшего возраста. Занятия с детьми проводятся в дневное время и 1 раз в неделю вечером. Продолжительность занятий с детьми: ФФН – 1 год. ОНР IV у. р. р. – 1 – 1,5 года. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 минут.

### 2.7.1. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ)

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности с ними.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий, максимально приближенным к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы*:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- создание проблемной (диагностической) ситуации;
- свободные беседы с детьми;
- анализ компонентов личностно – развивающей образовательной среды (ЛРОС).

В качестве *дополнительных методов* используется анализ продуктов детской деятельности;

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

#### ***Процесс диагностирования***

*Первый этап – проектировочный.*

Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.

Второй этап – практический.

Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический.

Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация педагогом полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап – целеобразовательный

Предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

***Организация мониторинга в детском саду.***

Система мониторинга состоит из первичной (15-30 сентября) и итоговой (01-15 мая).

При первичной диагностике: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве со специалистами формулируются проблемные сферы, а также выделяются достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

По результатам итоговой диагностики оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка.

В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей.

По результатам педагогической диагностики проводится проектирование педагогического процесса потребности.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОП

ОП реализуется на имеющейся у дошкольной организации материально-технической базе, которая соответствует действующим государственным стандартам и требованиям.

#### Составляющие материально- технической базы

№ п/п	Корпус	Этажность	Юридический, фактический адрес	Земельная площадь (м. кв.), в т. ч. детская площадка	Здание (м. кв.)	Помещения
1	Корпус № 1	2	183038, г. Мурманск, ул. С. Перовской, 15-а	3958 506	4066	Теплоцентр, бойлерная, вентиляционная, щитовая, кладовая (продуктов, материальных ценностей), прачечная, тамбуры, кабинеты (заведующей, старшего воспитателя, учителей-логопедов), медицинский блок, пищеблок, музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн и сопутствующие ему помещения, 6 групповых помещений (6 раздевалок, 6 групповых комнат, 4 спальни, 6 умывальных, 6 уборных, 6 моечный), комната двигательной активности, коридоры, переход.
2	Корпус № 2	2	183038, г. Мурманск, ул. С. Перовской, 35	3728 579	3109	Щитовая, кладовая (продуктов, материальных ценностей), прачечная, тамбуры, кабинеты (заведующего, старшего воспитателя, педагога-психолога), сенсорная комната, медицинский блок, пищеблок, музыкальный зал, 6 групповых помещений (6 раздевалок, 6 групповых комнат, 2 спальни, 6 умывальных, 6 уборных, 6 моечный), коридоры.

3	Корпус № 3	1	183038, г.Мурманск, Рыбный проезд, 4	нет	598	Щитовая, кладовая (продуктов, материальных ценностей), прачечная, тамбуры, кабинеты (заведующего, старшего воспитателя, педагога-психолога), медицинский блок, пищеблок, 4 групповых помещений (4 раздевалки, групповых комнат спальни, 6 умывальных, уборных, моечный), коридоры
---	------------	---	--------------------------------------	-----	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Одна из главных задач, стоящих перед педагогическими работниками состоит в умении моделировать развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивающую творческую деятельность каждому воспитаннику, позволив ему наиболее полно реализовать собственные возможности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательные-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. В центре развивающей предметно-пространственной среды стоит ребенок с его запросами и интересами, а образовательная организация (педагогический коллектив) предлагает качественные образовательные услуги, нацеленные на развитие самобытности, уникальности и индивидуальности каждой личности.

Предметно-пространственная среда в МАДОУ г. Мурманска № 93 является не только развивающей, но и развивающейся и подлежит периодическому мониторингу, который проводится по критериям, представленным в таблице и являющимися приложениями к ОП:

#### РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ГРУППЫ. 1. НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДЫ В ГУППЕ

РАЗДЕЛЕНИЕ ГРУППЫ НА ПРОСТРАНСТВА							
ИГРОВЫЕ МОДУЛИ							
МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ, ИНВЕНТАРЬ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ (перечислить и указать количество):							
ИГРОВОЙ		ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ		ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ		ТВОРЧЕСКОЙ (ИЗО, МУЗЫКА, ТЕАТР)	
ДВИГАТЕЛЬНОЙ		ТРУДОВОЙ		КОНСТРУИРОВАНИЕ		ХУДОЖ. ЛИТ-РА, ФОЛЬКЛОР	
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ							
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ							
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ							



ПРЕДМЕТЫ ДЕТСКОЙ МЕБЕЛИ		
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ К ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ		
НАСЫЩЕННОСТЬ	ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ	ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ
ВАРИАТИВНОСТЬ	ДОСТУПНОСТЬ	БЕЗОПАСНОСТЬ
2.НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДЫ НА ИГОВОМ УЧАСТКЕ		
МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ		
ВЫНОСНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ		

\*ПОМЕЧАЮТСЯ ВСЕ ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ

Исследованию подвергается не только показатель наполняемости среды, но и ее интегративный критерий - способность обеспечить всем членам образовательного сообщества комплекс возможностей для эффективного личностного саморазвития. Структурно-содержательный экспертный анализ среды (ЛРОС) МАДОУ осуществляется на основе трёх компонентов:

- пространственно-предметное (**физическое**) окружение;
- социальное (**человеческое**) окружение;
- организационно-технологический (**педагогические технологии**) компонент.

**Методом** исследования выступает экспертиза, ориентированная прежде всего на компетентность и опыт самого специалиста-эксперта, **личность которого выступает главным «инструментом»** исследования. Метод экспертизы основан на **субъективном мнении эксперта**. **Предмет экспертизы** - не соответствие анализируемых результатов каким-либо нормам, а собственно процесс развития МАДОУ — происходит ли движение в сторону желаемого изменения содержания, уклада, средств педагогической работы в детском саду и т. п. Обработка и графическое представление результатов экспертиза осуществляется по экспертно – проектному практикуму А.В. Ясвина.

### 3.3. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
3. Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. Веракса Н.Е. Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников. Для детей 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

5. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Для детей 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
10. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
15. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2016
16. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
17. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
18. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
19. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
21. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
22. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
23. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
24. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
25. Крашениникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4- 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
26. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
27. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
28. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
29. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
30. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для детей 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
31. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
32. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
33. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

34. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
35. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
36. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. Для детей 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
37. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Мл. группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
38. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Ср. группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016
39. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Ст. группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
40. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подг. группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
41. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
42. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа – М.: Мозаика – Синтез, 2016
43. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа – М.: Мозаика – Синтез, 2016
44. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
45. Теплюк С.Н. Игры занятия на прогулке с малышами. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
46. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

#### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМА ДНЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В МАДОУ г. МУРМАНСКА № 93

показатели	от 1,5 до 3-х лет		3-7 лет			
	утренний прием	– Лица с признаками инфекционных заболеваний в организации не допускаются – После перенесенного заболевания дети допускаются к посещению при наличии медицинского заключения (медицинской справки)				
максимальная продолжительность непрерывного бодрствования	в соответствии с медицинскими рекомендациями		5,5-6 часов			
продолжительность прогулок	3-4 ч. 2 раза в день		3-4 ч. 2 раза в день			
прогулка сокращается	$t^{\circ}\text{C} < 15^{\circ}\text{C}$ , $\omega$ ветра $> 7\text{ м/с}$		$t^{\circ}\text{C} < 15^{\circ}\text{C}$ , $\omega$ ветра $> 7\text{ м/с}$			
продолжительность дневного сна <b>присутствие воспитателя (помощника) обязательно!</b>	не $\leq 3$ ч.		2-часа - до наступления Полярной ночи 2,5 часа- во время Полярной ночи			
самостоятельная деятельность (игры, гигиена, подготовка к (ОД)			не $\leq 3-4$ ч.			
длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД)	не $\geq 10$ мин. в I и II пол. дня	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
		не $\geq 15$ мин.	не $\geq 20$ мин.	не $\geq 25$ мин.	не $\geq 30$	

					мин.	
образовательная деятельность (ОД) может осуществляться. ОД повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся в I половину дня	в I и II пол.дня	в I половину дня	в I половину дня	в I и II половину дня	в I и II половину дня	
Максимальный объем образовательной нагрузки в I пол.дня		30 - 40 мин.	30 - 40 мин.	45 мин.	1,5 часа	
	в середине НОД - физминутка; перерывы между НОД не < 10 мин., проветривание залов (музыкальный, физкультурный между ОД- 10 мин.					
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>						
Двигательной активность	от 1,5 до 3-х лет	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет	
	организуется в соответствии с разработанным для каждой возрастной группы Режимом двигательной активности					
12.4	ОД по физическому развитию	по подгруппам (10-15 детей) (в помещении группы) 2-3 раза в неделю	не < 3 раз в неделю всей группой			
			<b>длительность</b>			
			15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
12.5	ОД по физическому развитию на улице		1 раз в неделю. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой переносятся в зал			
12.7	Продолжительность нахождения в бассейне		15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направления развития	Вид ОД	1,5 – 3 лет	3 – 4 лет	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 - 7 лет	Логопедическая 5-6 лет.	Логопедическая 6-7 лет.
Продолжительность ОД		8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	22 - 23 мин.	30 мин.	22 - 23 мин.	30 мин
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	1	1	1	2	2	2	2
	Развитие элементарных математических представлений	0,5	1	1	1	2	1	2
	Сенсорное развитие	0,5	-	-	-	-	-	-
Речевое развитие	Развитие всех сторон речи	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	1
	Знакомство с детской	1	0,5	0,5	0,5	-	0,5	1

	литературой							
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1	1	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1	1	1
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность	-	-	-	-	-	-	-
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	3	3	3	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие	Интегрировано по всем направлениям							
Коррекционная работа	Од с учителем-логопедом	-	-	-	-	-	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
							4	5
Итого	Количество ОД в неделю	10	10	10	13	14	17	<b>18</b>
	Затраченное время на ОД в неделю	1ч. 20 мин.- 1ч. 40 мин.	2ч. 30 мин.	3ч. 20 мин.	5ч. 17мин.- 5ч. 39мин.	7 ч.	5 ч. 50 мин.- 6ч. 10 мин	<b>8ч. 50 мин</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								
	Логопункт				1	1		
Работа с социальными институтами	МОДЮБ	-	-	-	Интегрируется в образовательную, досуговую, игровую деятельность.			
	МО художественный музей	-	-	-	-	Экскурсии 1 раз в месяц	-	-
Доп. образование	ОД с педагогом-психологом	-	-	1	1	1	1	1
Итого	Обязательная + формируемая часть	10	10	11	15	16	18	19
<b>Направления развития</b>	<b>Вид ОД</b>	<b>1,5 – 3 лет</b>	<b>3 – 4 лет</b>	<b>4 – 5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 - 7 лет</b>	<b>Логопедическая гр.</b>	
Продолжительность ОД		8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	22 - 23 мин.	30 мин.	22 - 23 мин./30 мин	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	1	1	1	2	2	2	
	Развитие элементарных математических представлений	0,5	1	1	1	2	2	
	Сенсорное развитие	0,5	-	-	-	-	-	

Речевое развитие	Развитие всех сторон речи	1	0,5	0,5	0,5	1	1	
	Знакомство с детской литературой	1	0,5	0,5	0,5	-	1	
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1	-	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1	1	
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	1	0,5	
	Конструктивно-модельная деятельность	-	-	-	-	-	-	
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2	2	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	3	3	3	3	3	
Социально-коммуникативное развитие	Интегрировано по всем направлениям							
Коррекционная работа	Од с учителем-логопедом	-	-	-	-	-	5-6 лет	6-7 лет
							4	5
Итого	Количество ОД в неделю	10	10	10	13	14	17	18
	Затраченное время на ОД в неделю	1ч. 20 мин.- 1ч. 40 мин.	2ч. 30 мин.	3ч. 20 мин.	5ч. 17мин.- 5ч. 39мин.	7 ч.	5 ч. 50 мин.- 6ч. 10 мин	8ч. 50 мин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								
	Логопункт				1	1		
Работа с социальными институтами	МОДЮБ	-	-	-	Интегрируется в образовательную, досуговую, игровую деятельность.			
	МО художественный музей	-	-	-	-	Экскурсии 1 раз в месяц	-	-
Доп. образование	ОД с педагогом-психологом	-	-	1	1	1	1	1
Итого	Обязательная + формируемая часть	10	10	11	15	16	18	19

### ВРЕМЕННЫЕ РАМКИ РЕЖИМНЫХ ПРОЦЕССОВ В МАДОУ Г. МУРМАНСКА № 93

№	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	1,5 – 2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	логопедич. гр.	логопедич. гр.
---	------------------	---------	-----	-----	-----	-----	-----	----------------	----------------

п/п		ЛЕТ	ГОДА	ГОДА	ЛЕТ	ЛЕТ	ЛЕТ	6-7 лет	6-7 лет
1	Прием детей, самостоятельная /совместная игровая деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.07	7.00 – 8.12	7.00 – 8.18	7.00 – 8.18	7.00 – 8.18	7.00 – 8.18
2	Зарядка			8.07 – 8.12	8.12 – 8.18	8.18 – 8.25	8.18 – 8.25	8.18 – 8.25	8.18 – 8.25
3	Подготовка к завтраку	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.12 – 8.22	8.18 – 8.23	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
4	Завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.22 – 8.42	8.23 – 8.42	8.30 – 8.47	8.30 – 8.47	8.30 – 8.47	8.30 – 8.47
5	Самостоятельная/совместная игровая деятельность	8.40 – 8.55	8.40 – 8.55	8.42 – 9.00	8.42 – 9.00	8.47 – 9.00	8.47 – 9.00	8.47 – 9.00	8.47 – 9.00
6	ОД в форме различных видов деятельности, согласно возрастным особенностям	8.55 – 9.05 9.05 – 9.15	8.55 – 9.05 9.05 – 9.15	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.22 9.32 – 9.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.22; 9.32 – 9.55	9.00 – 9.30; 9.40 – 10.10
7	Подготовка ко второму завтраку	9.15 – 9.20	9.15 – 9.20	9.45 – 9.50	9.50 – 9.55	9.55 – 10.00	10.10 – 10.15	9.55 – 10.00	10.10 – 10.15
8	Второй завтрак	9.20 – 9.25	9.20 – 9.25	9.50 – 9.55	9.55 – 10.00	10.00 – 10.05	10.15 – 10.20	10.00 – 10.05	10.15 – 10.20
9	ОД в форме различных видов деятельности, согласно возрастным особенностям/ Самостоятельная игровая деятельность	- -	- -	- -	- 10.00 – 10.20	- 10.05 – 10.15	10.20 – 10.50 -	- 10.05 – 10.25	10.20 – 10.50 -
10	Подготовка к прогулке	9.25 – 9.50	9.25 – 9.50	9.55 – 10.15	10.20 – 10.35	10.15 – 10.30	10.50 – 11.00	10.25 – 10.30	10.50 – 11.00
11	Прогулка	9.50 – 10.50	9.50 – 10.50	10.15 – 11.25	10.35 – 11.55	10.30 – 12.00	11.00 – 12.20	10.30 – 12.00	11.00 – 12.20
12	Возвращение с прогулки	10.50 – 11.10	10.50 – 11.10	11.25 – 11.40	11.55 – 12.10	12.00 – 12.15	12.20 – 12.30	12.00 – 12.15	12.20 – 12.30
	Самостоятельная/совместная игровая деятельность	11.10 - 11.30	11.10 - 11.30	11.40 - 12.05	-	-	-	-	-
13	Подготовка к обеду	11.30 - 11.40	11.30 - 11.40	12.05 - 12.10	12.10 - 12.15	12.15 – 12.20	12.30 – 12.35	12.15 – 12.20	12.30 – 12.35
14	Обед	11.40 - 12.05	11.40 - 12.05	12.10 - 12.35	12.15 - 12.40	12.20 - 12.40	12.35 – 12.55	12.20 - 12.40	12.35 - 12.55

15	Подготовка ко сну, восприятие худ. литературы	12.05 – 12.10	12.05 – 12.10	12.35 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.55–13.00	12.40 – 13.00	12.55 – 13.00
16	Сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00–15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
17	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00–15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
18	Самостоятельная/совместная игровая деятельность// <i>ОД в форме различных видов деятельности **</i>	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.35	15.15 – 15.40	15.10 – 15.45 15.20 – 15.45	15.10–15.55 15.25–15.55	15.10 – 15.45 15.20 – 15.45	15.10 – 15.50 15.25 – 15.50
19	Подготовка к уплотненному полднику	15.30 – 15.35	15.30 – 15.35	15.35 – 15.40	15.40 – 15.45	15.45 – 15.50	15.55–16.00	15.45 – 15.50	15.50 – 15.55
20	Уплотненный полдник	15.35 – 15.55	15.35 – 15.55	15.40 – 16.00	15.45 – 16.05	15.50 – 16.05	16.00–16.15	15.50 – 16.05	15.55 – 16.10
21	Самостоятельная/совместная игровая деятельность// <i>ОД в форме различных видов деятельности</i>	15.55 – 16.05/ 16.25 – 16.45 16.05 – 16.15 16.15 – 16.25	15.55 – 16.05/ 16.25 – 16.45 16.05 – 16.15 16.15 – 16.25	16.00– 16.45	16.05– 16.45	16.05 – 16.45	16.15–16.50	16.05 – 16.45	16.10 – 16.50
22	Подготовка к прогулке	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.50–17.00	16.45 – 17.00	16.50 – 17.00
23	Прогулка, уход домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00–19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

\*ОД- образовательная деятельность; с перерывом между ОД в 10 минут;

\*\*Проведение ОД в форме различных видов деятельности организуется в соответствии с сеткой ОД;

### ИЗМЕНЕНИЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ С НАСТУПЛЕНИЕ ПОЛЯРНОЙ НОЧИ (02.12 -11.01)

#### С УЧЕТОМ НЕДЕЛЬ ВХОДА И ВЫХОДА ИЗ НЕЕ (25.11 - 18.01)

№ п/п	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	1,5 – 2 ЛЕТ	2-3 ГОДА	3-4 ГОДА	4-5 ЛЕТ	5-6 ЛЕТ	6-7 ЛЕТ	Логопедич. гр. 5-6 лет	Логопедич гр. 6-7 лет
1	Обед	11.40 - 12.05	11.40 - 12.05	12.10 - 12.35	12.15 - 12.40	12.20 – 12.40	12.35–12.55	12.20 – 12.40	12.35 - 12.55
2	Подготовка ко сну	12.05 – 12.10	12.05 – 12.10	12.35 – 12.45	12.40 – 12.45	12.40 – 12.45	12.5 –13.00	12.40 – 12.45	12.55 – 13.00



3	Сон	12.10 – 15.25	12.10 – 15.25	12.45 – 15.15	12.45 – 15.15	12.45 – 15.15	13.00–15.30	12.45 – 15.15	13.00 – 15.30
4	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.25 – 15.30	15.25 – 15.30	15.15 – 15.25	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20	15.30–15.35	15.15 – 15.20	15.30 – 15.35
5	Самостоятельная/совместная игровая деятельность	-	-	15.25 – 15.35	15.20 – 15.40	15.20 – 15.45	15.35-15.55	15.20 – 15.45	15.35 – 15.50
6	Подготовка к уплотненному полднику	15.30 – 15.35	15.30 – 15.35	15.35 – 15.40	15.40 – 15.45	15.45 – 15.50	15.55–16.00	15.45 – 15.50	15.50 – 15.55
7	Уплотненный полдник	15.35 – 15.55	15.35 – 15.55	15.40 – 16.00	15.45 – 16.05	15.50 – 16.05	16.00–16.15	15.50 – 16.05	15.55 – 16.10
8	Самостоятельная/совместная игровая деятельность// <i>ОД в форме различных видов деятельности</i>	15.55 – 16.05/ 16.25 – 16.45 <i>16.05 – 16.15</i> <i>16.15 – 16.25</i>	15.55 – 16.05/ 16.25 – 16.45 <i>16.05 – 16.15</i> <i>16.15 – 16.25</i>	16.00– 16.45	16.05– 16.45	16.05 – 16.45	16.15–16.50 16.20–16.50	16.05 – 16.45	16.10 – 16.45 16.20 – 16.45
9	Подготовка к прогулке	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00	16.50–17.00	16.45 – 17.00	16.45 – 17.00
10	Прогулка, уход домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00–19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

### 3.5. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Сроки	Мероприятия	Группа раннего возраста	Первая младшего возраста	Младшая группа	Группа среднего возраста	Группа старшего возраста	Группа подготовительная к школе	Логопедическая старшая группа	Логопедическая подготовительная группа

сентябрь	Развлечение (музыкально – спортивное): "День рождения - только раз в году" (летние именинники). Развлечение (музыкально – спортивное): "Мы снова вместе, любимый детский сад" Праздничный концерт, посвященный празднику: "Дню дошкольного работника" "Наши воспитатели"	+	+	+	+	+	+	+	+
октябрь	Кукольный спектакль «В гостях у сказки» Развлечение (спортивно – музыкальное): к Дню города Мурманска. Развлечение (музыкальное): "Все на покровскую ярмарку спешите, с нами пойте и пляшите" Праздник «Осенины»: "Сказки осеннего леса".	+	+	+	+	+	+	+	+
ноябрь	Развлечение (спортивно – музыкальное) посвященное Дню народного единства: «Разноцветная планета». Праздничный концерт ко дню матери: "Мамочка - ты у меня одна" Развлечение: "День рождения - только раз в году" (именинники осени) Театрализованная деятельности по "ПДД": "Сказка по правилам дорожного движения".	+	+	+	+	+	+	+	+
декабрь	Развлечение (музыкально – спортивное) торжественное открытие новогодней елочки " На площадке детсада, новогодними огнями елка засияла" Новогодний праздник: " Волшебство Нового года"	+	+	+	+	+	+	+	+
январь	Развлечение (спортивно - музыкальное) прощание с новогодней елкой: "Зимние забавы вокруг елочки". Развлечение (спортивно – музыкальное): праздник "Здравствуй солнце".	+	+	+	+	+	+	+	+

февраль	Спортивный праздник посвященный "Дню защитника Отечества "А ну-ка, папочки"	+	+	+	+	+	+	+	+
	Театрализованное представление «Сказки зимы»	+	+	+	+	+	+	+	+
	Развлечение (музыкально – спортивное): "День рождения - только раз в году" (именинники зимы)	+	+	+	+	+	+	+	+
март	Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню: " Мамина улыбка".	+	+	+	+	+	+	+	+
	Развлечение: (музыкально –спортивное) «Весне дорогу»	+	+	+	+	+	+	+	+
	Развлечение (музыкально – спортивное) праздничное гуляние: " Как на масленице, блины с маслицем"				+	+	+	+	+
апрель	Развлечение (музыкально – спортивное) международный день смеха: " У кого костюм смешнее".	+	+	+	+	+	+	+	+
	Спортивный фестиваль «Белый медвежонок»	+	+	+	+	+	+	+	+
	«Театрализованная деятельность: "Театр это чудо" участие в городском конкурсе, авторская разработка.	+	+	+	+	+	+	+	+
май	Концерт к празднику «День Победы»: " Мы помним".			+	+	+	+	+	+
	Праздник: Выпускной бал " Ах как жалко расставаться".	+	+	+	+	+	+	+	+
	Развлечение: "День рождения - только раз в году" (именинники весны). Спортивное развлечение «Здоровые ребята»	+	+	+	+	+	+	+	+

июнь	Праздник «Международный день защиты детей». Музыкально - спортивное развлечение: «К нам гости пришли». Подвижные игры разных народов (региональный компонент). Музыкально-спортивное развлечение «День России». Музыкально-спортивное развлечение (квест): «Лесная аптека». Экологическая тропа по площадке ДОУ. Иммерсивное развлечение «Театр моих идей-затей»	+	+	+	+	+	+	+	+
		+	+	+	+	+	+	+	+
					+	+	+	+	+
					+	+	+	+	+
июль	Спортивно- музыкальное развлечение: «День рыбака». Региональный компонент. Спортивно – музыкальное развлечение: «Правила дорожные, не такие сложные». Музыкально-спортивное развлечение: «Пусть всегда будет Солнце». Рисунки на асфальте.	+	+	+	+	+	+	+	+
		+	+	+	+	+	+	+	+
		+	+	+	+	+	+	+	+
август	Музыкально – спортивный развлечение: «Летняя дискотека». Спортивно-музыкальное развлечение «День Российского флага». Музыкально –спортивное развлечение «До свиданья, Лето!».	+	+	+	+	+	+	+	+
		+	+	+	+	+	+	+	+

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

### 1. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

Программа МАДОУ г. Мурманска № 93 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями государственного федерального образовательного стандарта дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание образования и организация образовательной деятельности в МАДОУ г. Мурманска № 93, обеспечивающих развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, определяется Программой, разработанной с учётом: Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии воспитанников. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями СанПиН.

МАДОУ, реализуя общеразвивающую направленность педагогической деятельности в формате основных образовательных услуг по каждой из пяти образовательных областей, использует парциальные образовательные программы, методики, технологии.

- Парциальная программа О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- Парциальная программа Л.Г.Петерсон «Ступеньки»
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина
- Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки: художественный труд в детском саду»
- Парциальная программа Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной «Топ-хлоп, малыши!»
- Парциальная программа И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой «Ладушки»
- Парциальная программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Рабочая Программа реализации физкультурно-оздоровительной направленности воспитанников МАДОУ г.Мурманска № 93 «Расти здоровым»

- Рабочая программа логопункта (Автор-составитель учитель-логопед МАДОУ С.А. Попова).
- Рабочая программа педагога-психолога «По дороге в школу» (Авторы-составители: педагог-психолог В.Е. Гусева, Е.А. Григорьева).
- Коррекционно-развивающая программа «Развитие эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста» (Авторы-составители: педагог-психолог В.Е. Гусева, Е.А. Григорьева).

## **2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ КАТЕГОРИИ ВОСПИТАННИКОВ МАДОУ Г. МУРМАНСКА № 93, В ТОМ ЧИСЛЕ С ОВЗ**

На основании приказа комитета имущественных отношений администрации города Мурманска № 1838 от 23.12.2016 г. «О передаче муниципального имущества» и дополнительного соглашения к договору № 2844/02 от 08.08.2007 «О закреплении муниципального имущества на праве оперативного управления» от 23.12.2016 № 5250/02 открыто структурное подразделение МАДОУ г.Мурманска № 93 в помещении, переданном в оперативное управление по адресу: 183038, проезд Рыбный, д.4, г.Мурманска Мурманской области с 01.01.2017.

В МАДОУ (в 3-х корпусах) функционируют 16 групп: для детей раннего возраста (от 1,5 до 3-х лет) – 4 группы; для детей дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет) – 12 групп с 12-ти часовым режимом пребывания в течение пятидневной рабочей недели.

<b>группа</b>	<b>возраст</b>	<b>Количество групп</b>	<b>направленность</b>
Группа раннего возраста	с 1,5 лет до 3-х лет	4	общеразвивающая
Младшая группа	с 3-х лет до 4-х лет	3	общеразвивающая
Средняя группа	с 4-х лет до 5-ти лет	3	общеразвивающая
Старшая группа	с 5-ти лет до 6-ти лет	2	общеразвивающая
Подготовительная группа	с 6-ти лет до 7-ми лет	2	общеразвивающая
Логопедическая группа	с 5-ти лет до 6-ти лет	1	компенсирующая
Логопедическая группа	с 6-ти лет до 7-ми лет	1	компенсирующая

<b>сферы развития</b>	<b>Возраст детей</b>
	<b>1,5-2 года</b>
Личностное	Ребенок начинает осознавать себя отдельным человеком. У детей развивается самостоятельность и появляется фраза «Я сам». Ребенок уже не всегда хочет, чтобы ему помогали, проявляет непослушание.
Интеллектуальная сфера	На втором году жизни мышление у ребенка - наглядно-действенное, то есть ребенок решает задачи путем непосредственных действий с предметами. Начинает развиваться оперативная память.

Речевое	Словарь ребенка увеличивается от 10 до 200-300 слов. Формируется обобщающая функция слова: слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а со всеми предметами, относящимися к этой группе (кукла большая – кукла маленькая). Ребенок начинает строить простые предложения, состоящие из 2-4 слов.
Социально-коммуникативное	Начинает формироваться ситуативно-деловое общение со взрослыми. Дети привыкают играть рядом со сверстниками в процессе эмоционально-практического общения.
Двигательная сфера	Начало активной ходьбы, лазания. Овладение в ходе предметной деятельности соотносящими и орудийными действиями.
Игровая деятельность	Зарождается игра как предметно-игровая деятельность. Расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, Ребенок овладевает сюжетно-отобразительной игрой.
Культурно-гигиенические навыки	Ребенок умеет пользоваться ложкой, есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой, раздеваться и складывать одежду с помощью взрослого, мыть руки по мере загрязнения и пользоваться горшком.
<b>2-3 года</b>	
Личностное	Ребенок переживает кризис трех лет. В этом возрасте появляются следующие черты: негативизм, упрямство, обесценивание, строптивость, своеволие, протест-бунт, деспотизм. У ребенка зарождается потребность в уважении и признании.
Интеллектуальная сфера	Мышление носит наглядно-действенный характер. Ребенок определяет воспринимаемые признаки предметов, используя прототипы – индивидуальные единицы восприятия (такой как крыша, как мячик).
Речевое	Активный словарь достигает 800- 1500 слов. Ребенок начинает использовать в речи сложные и сложноподчиненные предложения. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Активно развивается фонематический слух.
Социально-коммуникативное	Расширяется ситуативно-деловое общение со взрослыми, продолжает формироваться умения играть рядом со сверстниками.
Двигательная сфера	Орудийные действия становятся более точными.
Игровая деятельность	Игровые действия перестают быть случайными, все чаще связываются по смыслу, логически вытекают одно из другого. Постепенно происходит усложнение сюжета игры, в играх все чаще создается воображаемая ситуация – это свидетельство возникновения сюжетно-ролевой игры.
Культурно-	Ребенок может самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, вытирать лицо и руки полотенцем.

гигиенические навыки	Аккуратно складывать снятую одежду, правильно надевать одежду и обувь, приводить себя в порядок под контролем взрослого.
<b>3-4 года</b>	
Личностное	Дети начинают усваивать общепринятые нормы и правила поведения, стремятся к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; положительно относятся к соответствующим требованиям взрослого, замечают нарушения правил и норм другими детьми и протестуют против этого. Появляется способность к соподчинению мотивов.
Интеллектуальная сфера	Ребенок усваивает сенсорные эталоны. Способен верно выбрать формы предметов. Формируется наглядно-образное мышление. Дети могут произвольно запомнить любимые стихотворения.
Речевое	Речь становится более сложной и развернутой. Ребенок овладевает грамматическим строем речи. Впервые используется планирующая функция речи.
Социально-коммуникативное	Ситуативно-деловое общение со взрослыми. Формируется внеситуативно-познавательное общение со взрослыми: взрослый – источник информации. Начинает формироваться ситуативно-деловое общение.
Двигательная сфера	Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Дети начинают дифференцировать левую и правую руки.
Игровая деятельность	Ребенок может самостоятельно ставить игровые задачи, принимать на себя роли взрослых. Широко использует предметы-заместители. Возникают игровые объединения из 2-3 человек.
<b>4-5 лет</b>	
Личностное	Начинают складываться обобщенные представления о поведении. Дети могут выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако, следование таким правилам часто бывает неустойчивым. У детей продолжает формироваться способность к соподчинению мотивов.
Интеллектуальная сфера	Развивается наглядно-образное мышление. Дети способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории. Увеличивается устойчивость внимания: ребенок может сосредоточенно действовать до 20 минут. Возрастает объем памяти. Дети могут запомнить до 7-8 названий предметов.
Речевое	Речь становится средством общения. Появляется словотворчество.
Социально-коммуникативное	Внеситуативно-познавательное общение со взрослыми. Ребенок может вступить в непринужденную беседу, задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника.
Двигательная сфера	Развиваются выносливость и силовые качества, тонкая моторика. Начинают ориентироваться на правила в условиях соревнования в двигательной деятельности.



Игровая деятельность	Стремится согласовывать игровые действия со сверстниками. Игровые объединения (2-5 человек) достаточно длительны (до 40 минут и более).
<b>5-6 лет</b>	
Личностное	Формируется возможность саморегуляции. Соподчинение мотивов происходит часто, их борьба чаще завершается в пользу наиболее значимого мотива в данной ситуации.
Интеллектуальная сфера	Совершенствуется восприятие цвета, формы и величины, анализ сложных форм предметов. Преобладает наглядно-образное мышление. Совершенствуются интеллектуальные умения. Существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, развивается произвольность внимания. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость.
Речевое	Дети самостоятельно начинают строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользуются прямой и косвенной речью. Формируется планирующая функция речи.
Социально-коммуникативное	Внеситуативно-познавательное общение со взрослыми. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками.
Двигательная сфера	Совершенствуется крупная моторика. Ребенок способен к освоению сложных движений. Формируется произвольность двигательной активности.
Игровая деятельность	Ребенок имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми. Вступает в игровое общение, используя речь, мимику, жесты.
<b>6-7 лет</b>	
Личностное развитие	Ребенок четко формулирует нормы и правила, осознает последствия их нарушения и в соответствии с этим организует свое поведение. Высока способность к соподчинению мотивов. Отношение к борьбе мотивов рассудительное; принимается осознанное решение. К данному возрастному периоду относится кризис 7-ми лет.
Интеллектуальная сфера	Становление словесно-логического мышления. Речь позволяет мыслить не образами, а понятиями. Существенно возрастает произвольность внимания. У детей увеличивается объем памяти, они устанавливают логические связи.
Речевое	Увеличивается словарный запас до 4000 слов. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, а также при описании предметов и явлений, составлении рассказов и т.п. Развивается внутренняя речь.
Социально-коммуникативное	Внеситуативно-личностное общение со взрослыми. Внеситуативно-деловое общение со сверстниками. Избирательные отношения со сверстниками становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

Двигательная сфера	Формируется произвольность двигательной активности. Развивается двигательное воображение.
Игровая деятельность	Сюжеты преимущественно строятся по личным впечатлениям, по мотивам литературных или иных сказочных образов. Осознает необходимость соблюдения правил и их выполнение. Самостоятельно создает игровую обстановку.
<b>Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ОНР</b>	
	У детей с ОНР недостаточные устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. У детей с ОНР отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики — общей, мимической, мелкой и артикуляционной.
Речевые особенности детей с I уровнем речевого развития	Активный словарь практически не сформирован. Характерна многозначность употребляемых слов. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.
Речевые особенности детей со II уровнем речевого развития	Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).
Речевые особенности детей с III уровнем речевого развития	Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Характерно недифференцированное произношение звуков. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.
Речевые особенности детей с IV уровнем речевого развития	Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

## С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей/законных представителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной организации.

*Основные задачи взаимодействия дошкольной организации с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам образования детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольной организации и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольной организации и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании;
- информирование друг друга об актуальных вопросах развития детей, о возможностях дошкольной организации и семьи в решении данных вопросов;
- создание в дошкольной организации условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в организации, районе (городе, области и др.);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные формы взаимодействия с семьей:** организация Дней открытых дверей, информирование с помощью сайта ДОО, стендов, совместные проекты, конференции (в том числе, он-лайн конференции с использованием облачных платформ), родительские собрания, семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр.