

## Уважаемые мамы и папы!

Трудно переоценить вашу роль в жизни ребёнка.

Именно вы – те люди, с которыми ребёнку наиболее комфортно и спокойно.

Очень хорошо, если вы подумаете о том, какими вас видят наши дети.

Давайте посчитаем: в детском саду ребёнок в среднем проводит по 10 часов в день. Ещё 10 часов в сутки уходит у ребёнка на сон. Итак, получается, что на общение с родителями у него остаётся 4 часа.

Что можно успеть сделать за это короткое время?

- Можно побеседовать о прошедшем дне,
- Можно поиграть в разные игры,
- Можно почитать интересную книжку,
- Можно сходить на интересную прогулку.

А чем же занять ребёнка в выходные дни? Чем его удивить?

Предлагаю вам организовать Теневого театр прямо дома.

У него есть ряд существенных преимуществ:

1. Организация театра не потребует денежных расходов;
2. Для показа театра теней не нужна специальной подготовки и его можно организовать спонтанно;
3. Теневой театр позволяет ребёнку успокоиться и, следовательно, он очень уместен перед сном
4. Развитие моторики рук благотворно сказывается на развитии речи ребёнка.

Итак, теневой театр!

Просто возьмите лампу и сядьте рядом с ребёнком на пол. Поиграйте со светом. Ребёнок испытает несомненное удовольствие от совместной деятельности. Но не забывайте следить за своими эмоциями - малыш непременно считывает их с вашего лица. Всего 5 минут вечером, а эмоций «море» и добавьте к этому восторг ребёнка от того, что его мама и папа - такие затейники и самые лучшие на свете.

А вы, как взрослые люди, понимаете, что именно в такие моменты ребёнок чувствует себя защищённым и любимым. Это чувство будет сопровождать ребёнка всю его жизнь.

Суть занятия состоит в том, чтобы научить ребёнка с помощью пальцев изображать какие-то предметы или живых существ. При этом все движения пальцев должны объясняться малышу. Вот несколько примеров таких упражнений.

### 1. «Зайчик»

Указательный и средний пальцы выпрямлены, остальные сжаты в кулак.



### 2. «Бегущий человек»

Бегаем указательным и средним пальцами по столу.



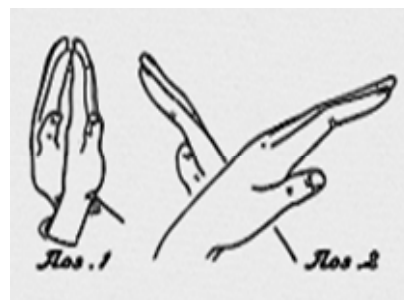
### 3. «Кошка»

Соединить средний и безымянный пальцы с большим, указательный и мизинец поднять вверх.



#### 4. «Бабочка»

Руки скрестить в запястьях и прижать ладони тыльными сторонами друг к другу, пальцы прямые; ладони с прямыми пальцами совершают лёгкие движения в запястьях - «бабочка летит».



**Также показ можно сопровождать литературным словом:**

#### 5. «Слон»



*Сергей Козлов*

Больше всего я бы хотел  
пасти слонов.

Им и колокольчики не нужны,  
- разве слон потеряется?

#### 6. «Собака»



*Сергей Козлов*

Жарища, пыль. Целое лето сидит  
в лопухах лохматая чёрная собака  
и так дышит, будто всю зиму за ней  
гналась стая волков.

#### 7. «Бабочка»



*Сергей Козлов*

Бабочка живёт один день  
Левое крыло бабочки —  
Утренняя заря,  
Правое — вечерняя.